



Município de Caçapava

Estado de São Paulo

Caçapava, 09 de janeiro de 2019

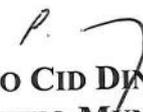
Ofício nº 024/GAB/2019

Câmara Municipal de Caçapava	
Recebido em:	14/01/19
Hora:	16:00h
	
Assinatura	

Senhora Presidente

Temos a honra em cumprimentá-la e informar, em atenção ao **Requerimento nº 1037/2018**, de autoria do Vereador Jorge Jerônimo Teixeira dos Santos, que conforme manifestação da Secretaria de Cultura, Esportes e Lazer, sobre o Edital nº 16/SMCEL/2018 encaminhamos cópia da Portaria de nomeação da Comissão, cópia do Parecer Jurídico e a íntegra dos Projetos aprovados: Ginástica; Ginástica Laboral; Instrutor de Academia Ar Livre; Pilates; Ritmos Dançantes e Tai Chi Chuan.

Aproveitamos o ensejo para renovar a Vossa Excelência os protestos de consideração e apreço.


FERNANDO CID DINIZ BORGES
PREFEITO MUNICIPAL

Exma. Sra.
Elisabete Natali Alvarenga
Presidente da Câmara Municipal
NESTA



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAÇAPAVA

SECRETARIA DE JUSTIÇA E DIREITOS HUMANOS

PROCURADORIA GERAL DO MUNICÍPIO

7037/18

- 64 -

Ⓞ

Ao

Secretário de Justiça e Direitos Humanos

Da

Procuradoria

Processo nº. 7037/2018

ASSUNTO: Chamamento público para seleção de Projetos de Oficinas culturais e esportivas para 2018.

INTERESSADO: Secretaria Municipal de Cultura, Esportes e Lazer.

Trata-se de pedido de análise da minuta do Edital a ser publicado para a contratação de Projetos de Oficinas Culturais e Esportivas no ano de 2018, conforme minuta de fls. 04/16.

Justifica a Secretaria de Cultura às fls. 17 que as oficinas visam estimular as pessoas a novas propostas, ao desenvolvimento humano e melhoria na qualidade de vida da população por projetos que estimulam a arte e as práticas corporais, permitindo, ainda, aprender aspectos relacionados à saúde e inclusão social, desenvolvidos por monitores com conhecimentos práticos.

Conforme inserido na minuta apresentada para análise, o projeto compreende modalidades que não se inserem no conceito de serviço público próprio, mas na consecução de projetos que incentivem e promovam as práticas culturais e esportivas como danças, ginásticas, recreação e etc.



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAÇAPAVA

SECRETARIA DE JUSTIÇA E DIREITOS HUMANOS

PROCURADORIA GERAL DO MUNICÍPIO

2052/18
- 65 -
@

O Edital elenca ainda as condições de apresentação dos projetos, os documentos necessários dos proponentes, bem como os critérios de julgamento e aprovação.

É o relatório.

Os projetos selecionados serão contratados sob o regime de prestação de serviços, sem vínculo empregatício, conforme previsto no art. 593 e seguintes do Código Civil, bem como da Lei de Licitações.

A escolha dos projetos dar-se-ão através de Concurso, não ocorrendo de forma aleatória ou desarrazoada, e sim motivada, justificando a possibilidade de contratação direta. MARÇAL JUSTEN FILHO assim assevera acerca da modalidade licitatória de concurso:

“O concurso pressupõe o interesse da Administração em selecionar trabalho técnico ou artístico, exteriorizador de habilidade físico-intelectual ou revelador de certas capacidades personalíssimas, seja para fins de incentivo cultural seja para obtenção de resultado prático imediato.” (in Comentários à Lei de Licitações e Contratos Administrativos, Ed. Dialética, 11ª ed., pág. 201/202)

Outros aspectos também são necessários como a justificativa dos pagamentos dos projetos de modo a demonstrar compatibilidade com a média de mercado em relação hora/trabalho, além de quadro comparativo dos valores e da previsão orçamentária.

A justificativa do valor foi atestada pela requisitante às fls. 17 com os orçamentos e documentos de fls. 19/63, e a dotação orçamentária foi informada às fls. 17/18.



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAÇAPAVA

SECRETARIA DE JUSTIÇA E DIREITOS HUMANOS

PROCURADORIA GERAL DO MUNICÍPIO

2032/18
- 66 -
E

Por fim, mister salientar que existe apontamento do E. Tribunal de Contas do Estado com dois principais tópicos: 1) natureza permanente como política pública devendo ser contratados os profissionais por concurso público e 2) caráter subjetivo da seleção.

Defesa foi apresentada no sentido da impossibilidade de contratação por concurso público, ante a natureza do serviço (não são serviços públicos próprios (artesanato, dança, pintura etc) além do caráter eventual como política pública, (projetos podem não ser renovados ou instituídos), assim como já foram feitas mudanças nos editais promovendo pontuação e objetividade na escolha, apesar de persistir algum elemento de subjetividade.

Ante ao exposto, desde que respeitadas as prescrições acima e o caráter discricionário da decisão, opina-se pela aprovação da minuta apresentada.

É o parecer, salvo entendimento contrário, que submeto a elevada apreciação de Vossa Senhoria.

Caçapava, 31 de outubro de 2018.


Matheus Gobbi Sanches da Silva

Procurador do Município

OAB/SP 244.276

A S. Cultura

autoriz conforme

parecer jurídico.

Para prosseguimento.

31.10.18


Fernando Cid Diniz Borges

Prefeito Municipal



Município de Caçapava

Estado de São Paulo

703+120
-71-
Yasmir

PORTARIA Nº 66/GAB. DE 12 DE NOVEMBRO DE 2018

Nomeia a Comissão de Análise e Classificação das propostas do Edital nº 16/2018 para Projetos Estação Verão Arte/Cultura e Esportes.



Fernando Cid Diniz Borges, Prefeito Municipal de Caçapava, Estado de São Paulo, no uso de suas atribuições legais.

RESOLVE

Art. 1º Nomeia a Comissão de Análise e Classificação das propostas do Edital nº 16/2018 para Projetos Estação Verão Arte/Cultura e Esportes.

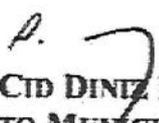
servidores:

Art. 2º A Comissão será formada pelos seguintes

- I - Júlio Antônio Nanni da Silva;
- II - Luciana Anselmo Rodrigues;
- III - Marcos Venâncio Froes.

Art. 3º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAÇAPAVA, 12 de novembro de 2018.


FERNANDO CID DINIZ BORGES
PREFEITO MUNICIPAL

7037/58
- 152 -
Lopes

GINÁSTICA LOCALIZADA

ANDRESA MARIA AMORIM LOPES

Aula de ginástica localizada – estrutura da aula

7037/18

Aquecimento

Deve durar cerca de 5% a 10% da aula, contemplar membros superiores e inferiores, pode ser usada movimentação rítmica como na ginástica aeróbica, preferencialmente ser deslocamentos. Exercícios de alongamento podem fazer parte do aquecimento.

- 153 -
Ypsmi

Parte Principal

- Deve durar cerca de 40% a 50% da aula. Os exercícios devem contemplar todos os grupos musculares ou os grupos que serão treinados naquela aula caso seja dividida em A e B.
- Podem ser usadas diversas estratégias como as da sala de musculação: alternado por segmento, agonista/antagonista, bi-set etc.
- A música não é apenas ilustrativa, é para ser usada, há quem diga que basta estar no ritmo. Eu prefiro trabalhar na frase musical.
- A variação rítmica é importante e deve ser usada, além dos benefícios fisiológicos a aula se torna mais dinâmica, ajuda no fator motivacional. Lembre-se que essa variação é feita em cima da música, sempre em múltiplos de 4. Por exemplo: sobe em 3 tempos desce em 1 tempo, sobe em 1 tempo desce em 3 tempos, sobe em 2 tempos desce em 2 tempos etc.
- Trabalhar no mesmo plano. Evite combinar exercícios onde seja necessário mudar de plano a todo momento. Sentar e levantar, sentar e levantar, além de cansativo quebra a fluência da aula.
- Acostume os alunos a pegar sobrecargas diferentes, leves e pesadas, para trabalhar músculos mais fortes e mais fracos.
- Oriente antes de iniciar quanto à sobrecarga a ser usada (leve ou pesada), músculo trabalhado e repetições que pretende fazer.
- Demonstre os movimentos, chame a atenção para a postura correta.
- Os abdominais podem ser feitos intercalados com outros exercícios ou deixados para o fim da aula. Essa é uma boa estratégia para quem tem pouca experiência poder ajustar o tempo total da aula.
- Evite exercícios que gerem muita sobrecarga na coluna, as turmas são geralmente heterogêneas.
- Tenha sempre uma alternativa para quem não puder executar o exercício proposto.
- Não faça a aula, caminhe pela sala e faça as correções necessárias.

Volta à calma

Deve durar de 5% a 10% da aula. Devem ser alongados todos os músculos trabalhados.

Andressa Maria Amorim Lopes

Brasileira, solteira, nascida em 14/09/1981

7037/38
- 554 -
Lopes

Stanislau Citivaitis, 109 - Vista Linda

São José dos Campos - SP

Tel.: (12) 98813-4399 / e-mail: andressaamorim2013@bol.com.br

Objetivo: Ginástica - Musculação - Recepção - Coordenação e Vendas

Escolaridade

- Superior Completo - UNIVAP
Educação Física - Formada em 2003
CREF 040260-G / SP

Cursos de Aperfeiçoamento

- Certificada pela Body Systems:
 - Body Pump
 - Body Combat
 - Body Step
 - RPM
 - Body Jam
 - Body Attack
- Curso de Arbitragem em Natação.
- Sendo realizada a parte teórica na UNIVAP e a prática na Associação Esportiva São José.
- Curso de Recreação Infantil - SESC 2000.
- Fisiologia do Exercício - SESC 2000.
- Ginástica para 3ª idade - SESC 2001.
- Semana da Educação Física - UNIVAP 2000 A 2003
- Pilates com bola e solo - CENTRO DE ESTUDOS FIRVAL / 2010
- Extensão em Pilates - EQUALITY / 2010 (6 meses)
- Trabalho com Crianças Especiais

Experiência Profissional

- **2000 a 2002 / Energy Sport**
Cargo: Ginástica e Natação (Infantil)
- **2001 a 2003 / Over Fitness**
Cargo: Ginástica
- **2005 a 2006 / Academia Bio Sport**
Cargo: Ginástica e Musculação
- **2004 a 2007 / Fortius Academia**
Cargo: Ginástica
- **01-2007 a 07-2007 / Tênis Clube São José**
Cargo: Ginástica
- **2007 a 2017 / Prefeitura Caçapava**
Cargo: Melhor de Idade e Ginástica
- **2017 até a presente data / Prefeitura São José dos Campos**
Cargo: Melhor Idade

PROJETO ESTAÇÃO VERÃO ESPORTES

A - Nome do projeto/ Identificação :

GINÁSTICA (diurna e/ou noturna)

Projeto de CÉLIA REGINA DE OLIVEIRA BITTENCOURT, educadora física e nutricionista, residente a R. Dr. Aldemar de Moura Resende, 212, Moradas do Jataí, Caçapava/SP, trabalhou como professora de ginástica na cidade de São Paulo e desde 2012, participa do projeto de esportes da Prefeitura Municipal de Caçapava nas modalidades corrida, ginástica localizada e instrutora de academia ao ar livre. Trabalha como nutricionista em consultório na cidade de Caçapava, dá consultoria nutricional em dois estabelecimentos na mesma cidade, dá treinos de corrida no clube Recreativo Jequitibá e concluiu o mestrado na Universidade Federal de São Paulo/EPM na área de Cardiologia voltada para corredores de alta performance. Além disso, é atleta corredora amadora, elite B e participa de corridas de rua e pista. Já representou a cidade de Caçapava várias vezes em jogos regionais, obtendo várias medalhas as quais colaboraram para uma boa pontuação no resultado final dos jogos.

B- Justificativa :

Proporcionar aos moradores da cidade de Caçapava a oportunidade de participarem de aulas de ginástica localizada. Devido a falta de tempo e às vezes, de incentivo, muitas pessoas deixam de praticar uma atividade física tanto pela falta de estímulo como pela insegurança em fazê-lo desacompanhado em locais públicos ao ar livre. Isso contribuiria para diminuir o número de pessoas, inclusive as da terceira idade, que ocupam os Pronto-Atendimentos dos Hospitais e Postos de saúde com problemas decorrentes do sedentarismo.

Lembrando ainda que a prática de atividade física está associada à prevenção da sarcopenia (perda de massa muscular) e de doenças osteoarticulares, que podem ser prevenidos através de exercícios físicos resistidos (ginástica localizada). Dessa forma, o projeto acima se justifica por contribuir com a Secretaria de Esportes da cidade de Caçapava para a prevenção do aparecimento dessas e outras doenças e na formação de uma sociedade mais sadia através da mudança de estilo de vida.

C - Objetivo Geral e Específico:

Geral – Prática de ginástica associada à mudança no estilo de vida.

Específico - Incentivar a prática de ginástica com o objetivo de um trabalho tanto resistido como cardiopulmonar.

D - Público Alvo:

Adultos e/ou idosos.

E- Espaço necessário para realização do projeto:

Sala de ginástica e/ou ginásio de esportes fechado.

F – Materiais a serem utilizados:

Será necessário o uso de colchonetes, bastões, bolas de pilates, elásticos e caneleiras..

G – Amostra do trabalho que será realizado:

Serão realizados exercícios localizados, funcionais, entre outros.

H- Forma de Avaliação:

Será feita com base na análise observacional do professor no transcorrer das aulas e lista de frequência fornecida pela secretaria de esportes.

CÉLIA REGINA DE OLIVEIRA BITTENCOURT

Educadora Física- CREF101284-G/SP

7037/15
-562
Uesm

CÉLIA REGINA DE OLIVEIRA BITTENCOURT

☒ R. Dr. Aldemar de Moura Resende . 212- Moradas do Jatai- Caçapava
CEP: 12.282-020 ☒ CEL: (012) 98133-5913
Email: celibit @ ig.com.br

NUTRICIONISTA / PROFESSORA DE EDUCAÇÃO FÍSICA

FORMAÇÃO ACADÊMICA/ TITULAÇÃO

- Mestrado realizado na área de Ciências da saúde, pelo Departamento de medicina, Disciplina de Cardiologia da Universidade Federal de São Paulo (UNIFESP/ EPM/SP- dez/2016).
- Pós-graduação em Nutrição Esportiva (CEFIT/SP) - em curso
- Graduada em Nutrição - PUCCAMP - Pontificia Universidade Católica de Campinas (1986)
- Graduada em Educação Física - OSEC atual UNISA- Universidade de Santo Amaro (1990)
- Curso de especialização em Fisiologia do exercício- (UNIFESP/ EPM/SP- 1995).

SÍNTESE DAS QUALIFICAÇÕES

- **Área de Nutrição**
Significativa experiência como profissional nutricionista nas áreas de: **Nutrição clínica** (Hospitais: responsável pela direção, coordenação e supervisão do serviço de nutrição, membro da equipe multidisciplinar de terapia nutricional enteral e parenteral, gerenciamento de equipes de trabalho, supervisão de estágios, administração de programas de treinamento para funcionários, elaboração de cardápios e custos de refeições, elaboração de manual de dietas hospitalares e manual de boas práticas de alimentação em S.N.D., acompanhamento nutricional de pacientes); **Nutrição ambulatorial, consultório, clínica de estética, nutrição esportiva** (acompanhamento de atletas em fase pré, durante e pós-competição e alunos de academias), **nutrição para coletividades** (restaurantes ,hospitais, cantina e merenda escolar, Instituições para idosos, hamburgueria), **pesquisa e docência** (curso técnico de nutrição SENAC/Taubaté), **autora de capítulo de livro e autora de trabalhos apresentados em congressos nacionais e internacionais.**

- **Área de Educação Física**
Experiência como personal trainer, ginástica localizada, alongamento, treinamento funcional para corrida , atletismo (treinamento de corrida), GAP e STEP

ATUAÇÃO PROFISSIONAL/ ÚLTIMOS EMPREGOS

ÁREA DE NUTRIÇÃO

- Churrascaria Apaloosa's- Caçapava/SP (Ago/11 à atual) - Consultoria nutricional
- Restaurante Recescon - Caçapava/SP (Ago/14 à atual) - Consultoria Nutricional
- Clube Recreativo Jequitibá- Caçapava/SP (Nov/15 à atual) - consultório
- Lar de Idosos Vicente de Paulo- Caçapava/SP (Fev/10 à Maio/16)

7037/4
- 863
Yasmi

7037/1
-164
Uesmi

- Atendimento nutricional em consultório- Caçapava (2006-2016)

ÁREA DE EDUCAÇÃO FÍSICA

- Clube Recreativo Jequitibá- Caçapava (Jul/ 16 à atual)- Professora Treinadora de Corrida e treinamento funcional para corrida.
- Personal trainer- Caçapava (mar /15 à atual)
- Prefeitura Municipal de Caçapava (Fev/12 à Nov/12; Fev/13 à Nov/13; Fev/14 à Nov/14; Fev/15 à Nov/15)- Prof. De Ginástica , Atletismo e Academia ao ar livre.

PARTICIPAÇÕES EM EVENTOS

- Apresentação de Pôster: Parâmetros antropométricos associados com maior VO_2 e perfil nutricional de atletas de alto desempenho-Congresso Brasileiro de Aterosclerose (2017)
- Apresentação de Pôster: Parâmetros antropométricos associados com maior VO_2 e perfil nutricional de atletas de alto desempenho- Congresso Brasileiro de Aterosclerose (2017)
- Apresentação de Pôster: Parâmetros antropométricos associados com maior VO_2 e perfil nutricional de atletas de alto desempenho-Congresso Brasileiro de Cardiologia (2016)
- Apresentação de E-pôster: Parâmetros antropométricos associados com maior VO_2 e perfil nutricional de atletas de alto desempenho - Congresso SOCESP (2016)
- Apresentação de Pôster: Parâmetros antropométricos associados com maior VO_2 e perfil nutricional de atletas de alto desempenho- Congresso Brasileiro de Cardiologia (2016)
- Apresentação de Pôster: Efeitos do treinamento de alta intensidade na hipertrofia miocárdica e espessamento vascular entre corredores profissionais- Congresso Brasileiro de Cardiologia (2016)
- Apresentação oral: Efeitos do treinamento de alta intensidade na hipertrofia miocárdica e espessamento vascular entre corredores profissionais- SOCESP (2015)
- Apresentação de Pôster : Análise comparativa do perfil alimentar de macro e micronutrientes de atletas corredores de elite de ambos os gêneros com indivíduos sedentário- 38º Simpósio Internacional de Ciências do Esporte- CELAFISCS (2015)
- Apresentação de Pôster: Treinamento aeróbio de alta performance promove redução da função sistólica ventricular em atletas de corrida de longa distância- Congresso SOCESP (2013)
- Apresentação de tema livre : Endothelial progenitor cell mobilization is enhanced in high performance athletes – The 79Th EAS Congress Gothenburg, Sweden, 2011.
- Apresentação de tema livre.: Endothelial progenitor cells mobilization is increased among high performance athletes- American College of Cardiology (ACC)- New Orleans (2011)

PRÊMIOS E TÍTULOS

- 3º Lugar' Prêmio Sergio Diogo Gianinni com apresentação do trabalho "Exercício de alto desempenho promove mobilização de células progenitoras endoteliais e ótimo perfil bioquímico"- Workshop de Aterosclerose e Biologia Vascular (2012)

7037/1
- 165-
Yesmin

FORMAÇÃO COMPLEMENTAR/ ÚLTIMAS PARTICIPAÇÕES EM CURSOS

- Congresso Brasileiro de Aterosclerose (2017)
- Congresso Hi Nutrition (2017)
- Workshop de Nutrigênomica-Fac. Saúde Pública da USP (2017)
- Congresso da Sociedade de Cardiologia do Estado de SP –SOCESP (2017)
- Curso de Genômica, Proteômica, Lipidômica e Metabolômica. UNIFESP/EPM-SP (2016)
- Congresso Internacional de Nutrição Exercício e Saúde (NEXSA), 7º Internacional Conference of Nutritional Oncology/ Congresso Brasileiro de Nutrição e Câncer (ICNO/CBNC) e Ganepão (2016)
- Simpósio de Cardio Esportivo Regional ABCDM da SOCESP (2016)
- Curso de Estatística aplicada à Psicobiologia- Nível I. UNIFESP/EPM-SP (2016)
- XXXVII Congresso da Sociedade de Cardiologia do Estado de SP. (2016)
- 1º Meeting de Capacitação e Atualização em Nutrigenética e Nutrigenômica realizado pelo Laboratório Centro de Genomas. (2015)
- 3º Meeting Nutrir+, nos cursos “Suplementos em atividade física aeróbia” “Gastronomia Funcional - Conte nutrientes ao invés de só calorias”, “Nutrição no retardo do envelhecimento cutâneo” e “Mudança de padrão alimentar e a melhora da celulite” (2015)
- Simpósio Internacional de Ciências do Esporte. CELAFISCS (2015)
- Congresso Brasileiro de Aterosclerose (2015)
- Simpósio de Nutrição no Congresso da SOCEP (2015)
- Meeting Brasileiro de Nutrição Estética. (2015)
- GENC- Nutrição Comportamental (2015)
- Nutrigenômica, Estética, Microbiota intestinal, Exercício. (2014)
- Meeting Brasileiro de Nutrição Esportiva. (2014)

PRODUÇÃO BIBLIOGRÁFICA/ ARTIGOS PUBLICADOS

- Efeitos do treinamento de alta intensidade de corredores profissionais em células progenitoras endoteliais e micropartículas. Arquivos Brasileiros de Cardiologia (Impresso) ^{JCR}, v. n/a, p. n/a, 2017.
- Effects of High-Intensity Training of Professional Runners on Myocardial Hypertrophy and Subclinical Atherosclerosis. Plos One ^{JCR}, v. 11, p. e0166009, 2016.
- Nonlinear Optical Responses of Low-Density Lipoprotein are Associated with Intima-Media Thickness of Carotid Artery in Athletes. Cell Biochemistry and Biophysics ^{JCR}, v. 74, p. 253-262, 2016.
- Estudo de Fase II de Acetato de Megestrol em Anorexia e Perda de Peso em Pacientes com AIDS. Arquivos Brasileiros de Medicina, v. 73, p. 23-26, 1999.

CAPÍTULO DE LIVRO PUBLICADO

Tratamento de aterosclerose e dislipidemias. 1. ed. Atheneu, 2012. v. 1. 130p.

...

703+120
-573-
Yasmir

GINÁSTICA LABORAL



DANIELE GUIMARÃES DE TOLEDO

7037/10
- 174 -
Uasmin

Sinopse

A ginástica laboral é uma série de exercícios físicos realizado no ambiente de trabalho, no horário de trabalho, com o objetivo de melhorar a saúde e evitar lesões dos funcionários por esforço repetitivo e algumas doenças ocupacionais. A ginástica se baseia basicamente em alongamentos de diversas partes do corpo. Os tipos de alongamentos são diferentes para cada função exercida pelo trabalhado.

A ginástica laboral pode ser dividida em: Ginástica Laboral Preparatória (Realizada antes do início do trabalho, com o objetivo de aquecer a musculatura que será utilizada no trabalho), Ginástica Laboral Compensatória (Feita durante a jornada de trabalho para compensar os movimentos repetitivos e a má postura solicitada pelo seu posto de trabalho) e Ginástica Laboral de Relaxamento (ginástica feita após o expediente e seu objetivo é oxigenar as estruturas musculares envolvidas na tarefa diária, prevenindo as possíveis instalações de lesões).

Justificativa

Nos dias de hoje o homem passa a maior parte do seu tempo no trabalho, por esse motivo é imprescindível corrigir os fatores de risco que possam promover a ocorrência de lesões no ambiente de trabalho, visando compensar os efeitos negativos que a atividade exercida pode causar, resultando em benefícios, físicos e mentais para os funcionários e para a instuição que o emprega.

Objetivo Geral

O objetivo da Ginástica Laboral é promover adaptações fisiológicas, físicas e psíquicas, por meio de exercícios dirigidos.

Objetivo Específico:

Promover benefícios para os funcionários e para a empresa tais como: aliviar o estresse, melhorar a postura do corpo, Melhorar a saúde, diminuir o sedentarismo, diminuir as tensões adquiridas no trabalho, prevenir lesões, aumentar a motivação, aumentar a produtividade e diminuir o afastamento e faltas dos funcionários.

Público Alvo:

Funcionários da Prefeitura de Caçapava.

Espaço necessário para realização do projeto:

No local do trabalho dos funcionários.

703 T/20
-175-
Yasmin

Forma de avaliação:

Será feita através de um questionário qualitativo de 3 em 3 meses para os praticantes. Para avaliar e mensurar os benefícios que a atividade está promovendo.

Experiências Profissionais:

Sou formada à 9 anos, na Universidade de Taubaté (UNITAU), e trabalho na área desde o primeiro ano de faculdade (estágios).

Minhas maiores vivências foram nas áreas de Ginástica Laboral, Musculação, Natação e quatro anos na prefeitura de Caçapava nos projetos de: iniciação ao futsal, ginástica laboral, academia ao ar livre, vôlei para terceira idade.

Durante esses anos de carreira, tive a oportunidade de trabalhar com deficientes: auditivo, visual, físico e também com idosos, crianças e adultos com vários tipos de limitações.

7037/18
- 176 -
Yasmin

DANIELE GUIMARÃES DE TOLEDO

Brasileira, 30 anos, Solteira, Sem Filhos.

R. Professor Alcides Coutinho,87 – Vila São João. - Caçapava

E-mail: danielegtoledo@gmail.com

Cel: (012) 98124-4504

CNH:CAT A/B

OBJETIVO

Trabalhar na área de Educação Física, procurando sempre manter os interesses do envolvido e/ou empresa no intuito de poder desenvolver uma carreira e simultaneamente contribuir para os objetivos e desafios da profissão, buscando sempre a motivação e qualidade de vida.

GRAU DE FORMAÇÃO

*Ensino Superior (Completo)
Unitau-Taubaté/SP
Educação Física
CREF: 079662-G/SP*

Pós Graduação – CEFIT – Musculação e Treinamento de Força. (cursando)

GRAU DE INSTRUÇÃO

Curso de Avaliação Física e Treinamento Personalizado- ENAF

Workshop Técnico em Exercícios Resistidos, Métodos e Sistemas de Treinamento em Musculação

Workshop de Atendimento ao Cliente e Desenvolvimento Pessoal.

*Curso de Pilates
Entidade: Metacorpus*

Treinamento de Ginastica Laboral – Empresa Colaboração

Curso de Hidroginástica

Curso Office (Intermediario.)

7037/18
- 176 -
Ypsmin

RESUMO DAS QUALIFICAÇÕES

Personal Trainer, Musculação, Ginástica Laboral, Pilates, Natação, Hidroginástica, Eventos para a comunidade e Recreação.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Academia Smart Fit (atual)

Função: Instrutora de musculação, avaliação física, personal trainer

Prefeitura de Caçapava

Função: projeto na área de academia ao ar livre e vôlei adaptado e futebol.

Academia Athletic Fitness

Período: 01/2017 a 10/2017

Função: Instrutora de Musculação, Personal Trainer.

Academia Vida Ativa

Período: 11/2015 a 12/2016

Função: Instrutora de Musculação e aulas para terceira idade, personal trainer.

Colaboração

Período: 8/2014 a 3/2016

Função: Professora de Ginastica Laboral

Academia Fenix

Período: 3/2014 a 8/2014

Função: Instrutora de musculação

Academia Laras

Período: 15/02/2014 á 09/2014

Função: Professora de musculação, treinamento funcional, aulas de alongamentos.

MWL

Período: 02/2013

Função: Professora de Ginástica Laboral

Academia Energy Sport

Período: 01/03/2012 a 04/2013

Função: Professora de musculação e natação

Academia Bulls Gym

Período: 12/2011 a 02/2012

Função: Professora de musculação

703+12-
- 578-
Yasmin

Mais Saúde

Período: 4/2010 a 5/2011

Função: Professora de Natação e Hidroginástica

Academia Star Fit

Período: 02/2010 a 6/2012

Função: Muscula o, Natação, Personal Trainer, Hidroginástica

Prefeitura de Caçapava

Período: 03/2009 a 11/2010

Função: Professora de Ginástica Laboral

Oficina de Saúde e Lazer

Período: 03/2006 a 03/2007

Função: Professora de Ginástica Laboral (estágio)

Academia Trainer

Período: 05/2005 a 12/2005

Função: Estagiária de Natação e Muscula o

IDIOMAS

Entidade: Callan Way Inglês

7037/12
-279-
Yesmin

RESUMO DAS QUALIFICAÇÕES

Ginástica Laboral, Musculação, Pilates, Personal Training, Natação, Hidroginástica, Eventos para a comunidade e Recreação.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Academia Smart Fit (atual)

Função: Instrutora de musculação, avaliação física, personal trainer

Prefeitura de Caçapava

Função: projeto na área de academia ao ar livre e vôlei adaptado

Academia Athletic Fitness

Período: 01/2017 a 10/2017

Função: Instrutora de Musculação

Academia Vida Ativa

Período: 11/2015 a 12/2016

Função: Instrutora de Musculação e aulas para terceira idade

Colaboração

Período: 8/2014 a 3/2016

Função: Professora de Ginástica Laboral

Academia Fenix

Período: 3/2014 a 8/2014

Função: Instrutora de musculação

Academia Laras

Período: 15/02/2014 á 09/2014

Função: Professora de musculação, treinamento funcional, aulas de alongamentos.

MWL

Período: 02/2013

Função: Professora de Ginástica Laboral

Academia Energy Sport

Período: 01/03/2012 a 04/2013

Função: Professora de musculação e natação

Academia Bulls Gym

Período: 12/2011 a 02/2012

Função: Professora de musculação

Mais Saúde

Período: 4/2010 a 5/2011

Função: Professora de Natação e Hidroginástica

Academia Star Fit

Período: 02/2010 a 6/2012

Função: Musculação, Natação, Personal Training, Hidroginástica

Prefeitura de Caçapava

Período: 03/2009 a 11/2010

Função: Professora de Ginástica Laboral

Oficina de Saúde e Lazer

Período: 03/2006 a 03/2007

Função: Professora de Ginástica Laboral (estágio)

Academia Trainer

Período: 05/2005 a 12/2005

Função: Estagiária de Natação e Musculação

IDIOMAS

Entidade: Callan Way Inglês

7037/28
-180-
Yasmin

PREVENÇÃO NO TRABALHO

GINÁSTICA LABORAL

7037128
-285-
Ugmin

CONCEITO

Ginástica Laboral é um conjunto de práticas físicas, elaboradas a partir da atividade profissional exercida durante o expediente, que visa promover a saúde no trabalho.

OBJETIVO

O objetivo da Ginástica Laboral é promover adaptações benéficas, fisiológicas e psicológicas, aos trabalhadores, por meio de exercícios dirigidos e adequados para o tipo de trabalho.

METODOLOGIA

Ao se escolher um determinado programa de Ginástica Laboral deve-se levar em consideração a realidade de cada empresa.

Todo programa de Ginástica Laboral deve ser desenvolvido após avaliação criteriosa de todos os fatores do ambiente de trabalho.

PROGRAMAS DE GINASTICA LABORAL

- *Preparatória*: Realizada antes do início das atividades de trabalho, com o objetivo de preparar o corpo para as diversas atividades diárias.

- *Compensatória*: Realizada no meio do expediente ou em horários de pico, com o objetivo de compensar a musculatura sobrecarregada e posturas incorretas devido ao cansaço, tensão e excesso de trabalho, relaxando as estruturas mais utilizadas e estimulando as menos utilizadas.

- *Relaxamento*: Realizada nos últimos minutos do trabalho, objetivando o relaxamento e a diminuição das tensões provocadas pelo desgaste diário do trabalhador, fazendo com

LUIZA HELENA NANNI DA SILVA
Profissional em Educação Física
CREF. 064091-0

PREVENÇÃO NO TRABALHO

GINÁSTICA LABORAL

que este retorne para seu convívio social descansado e em condições de aproveitar melhor seus momentos de lazer.

BENEFÍCIOS

- *Funcionários:*

- ✓ Melhora da oxigenação dos tecidos;
- ✓ Promove a saúde e o bem estar físico e psicológico;
- ✓ Aumento da flexibilidade;
- ✓ Aumento da coordenação motora;
- ✓ Desenvolve a consciência corpórea;
- ✓ Melhora da postura;
- ✓ Aumento da disposição para o trabalho;
- ✓ Aumento da auto-estima;
- ✓ Aumento da integração e socialização;
- ✓ Diminuição do gasto de energia excessivo do funcionário.

PÚBLICO ALVO

- ✓ Funcionários de escritório;

LOCAL E MATERIAL NECESSÁRIO PARA REALIZAÇÃO DO PROJETO

O local será o mesmo do trabalho.

Materiais: Bolinhas; Cabo de madeira; Arcos; Colchonetes.

HORÁRIOS PRETENDIDOS A TRABALHAR COM ESTE PROJETO

- ✓ Segunda/ Terça/ Quinta das 8h as 11h.
- ✓ Quarta das 9h às 13h

Caçapava, 12 de novembro de 2018

LUIZA HELENA NANNI DA SILVA

Profissional em Educação Física

CREF. 064091- CAAP

2018

CURRÍCULO

7037120
-286-
Gosmin

DADOS PESSOAIS

Nome: **LUIZA HELENA NANNI DA SILVA**

CREF. 064091-G/SP

Nascimento: 14/12/1983

RG: 42.431.840-4

CPF: 313.064.808-92

Endereço: Rua Glicério Rodrigues, nº15 - Jardim América - Caçapava- SP

CEP-12281-240

E-mail: luizananni@yahoo.com.br

Telefone residencial: (12)3652-4128

Celular:(12)99191- 2513

OBJETIVO

Atuar na área da saúde com prevenção de lesões e proporcionando uma vida mais ativa com qualidade de vida. Vida saudável e com qualidade as pessoas ficam com disposição e sempre em clima de harmonia com a vida e família.

FORMAÇÃO ACADÊMICA

Formada pela Universidade de Taubaté - UNITAU_ em Educação Física ano de 2007.

CURSOS

- ★ Curso Personal Training_ 40 Horas - Poços de Caldas - MG
- ★ Curso de Pilates & Magic Circle_ 40 Horas - Poços de Caldas - MG
- ★ Curso de Natação na Acquademia_8 Horas - Pindamonhangaba - SP
- ★ Capacitação Metodologia Gustavo Borges da Natação Formativa_ 16 Horas - São Paulo - SP
- ★ Curso de Ginástica Laboral - Estratégias e Técnicas Inovadoras_ 40 Horas - Poços de Caldas - MG
- ★ Curso de Prescrição de Exercícios Físicos para Grupos Especiais_ 40 Horas - Poços de Caldas - MG

Caçapava/SP, Novembro de 2011

luizananni@yahoo.com.br

CURRÍCULO

- ★ Curso de Hidroginástica na Acquademã_8 Horas – Pindamonhangaba – SP
- ★ Curso de Primeiros Socorros no Clube Recreativo Jequitibá_ 06 Horas – Caçapava – SP
- ★ Treinamento de Salvamento Aquático_ 12 Horas – Caçapava – SP

PESQUISAS REALIZADAS E APRESENTADAS

- ★ "Contribuições das Atividades Lúdicas no Desenvolvimento Global da Criança", apresentada no XI Encontro de Iniciação Científica da Universidade de Taubaté.
- ★ "A Educação Física e a Síndrome de Down", apresentada no XI Encontro de Iniciação Científica da Universidade de Taubaté.
- ★ "Obesidade Infantil e a Natação como um fator de Interferência", Trabalho de Conclusão de Curso.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

- ★ Academia Trainer Club
Estagiária - Natação infantil
- ★ Desenvolveu trabalho como Colaboradora e assistente, na organização do 1º Encontro de Natação Máster do Clube Recreativo Jequitibá_2004 - Caçapava – SP
- ★ Associação dos Aposentados e Pensionistas de Caçapava
Estagiária - Ginástica Localizada 3ªIdade
- ★ Kicão Pet Shop(Caçapava)
Profissional - Ginástica Laboral_ 1 ano e meio
- ★ Minas Movimento(ALSTOM BRASIL, Taubaté_ 2 anos)
Estagiária - Ginástica Laboral

Caçapava/SP, Novembro de 2013

luizananni@yahoo.com.br

CURRÍCULO

7037/18
-187-
Caçapava

- ★ Academia de Natação Raia Livre_ Metodologia Gustavo Borges (Caçapava)
Profissional em Natação_ 3 anos e meio
- ★ Personal
Profissional – Particular, trabalho personalizado por 2 anos
- ★ Academia Laras
Profissional – Musculação_4 meses
- ★ Conviver – Atividades aquáticas para crianças especiais; Hidroginástica para a 3ª Idade
Profissional – 8 meses
- ★ Clube Recreativo Jequitibá
Profissional em Natação_ 2 anos(2012 e 2013)
- ★ Oficina da Saúde e Lazer
(MWL; BLASPING; CARREFOUR, em Caçapava)
Profissional - Ginástica Laboral_ 9 anos(2005 a 2014)
- ★ Unimed de Caçapava Cooperativa de Trabalho Médico
(Medicina Preventiva)
Profissional_ Condicionamento Funcional_ 2 anos e 4 meses(2014; 2015)
- ★ Prefeitura Municipal de Caçapava – Projeto de Ginástica Laboral
Profissional – 3 anos, mais ou menos(2010; 2012; 2016; e 2017)
- ★ TW ESPUMAS
Profissional_ Condicionamento Funcional/Ginástica Laboral_
onde trabalho atualmente, há 2 anos e 5 meses

Caçapava/SP, Novembro de 2013

luizananni@yahoo.com.br

7037/15
- 193 -
Ypsmin

PROJETO

Academia ao Ar livre

"Opção de lazer para todos"

Justificativa

Atender todas as idades e sexos através, da atividade física simples, mas ao mesmo tempo complexa precisando de atenção e supervisão constantemente.

Objetivo geral

Proporcionar melhor qualidade de vida, e segurança para saúde de todos.

Objetivo específico

Formar e inserir o conceito para a prática de atividades físicas de forma consciente, validando sempre a importância de uma vida mais ativa e saudável. Incentivando e motivando todos interessados no projeto para assim conseguir desenvolver um ambiente mais harmoniosos e positivo.

Público alvo

Para ambos os sexos partir dos 18 anos de idade .

Espaço necessário para a realização do projeto

Qualquer praça ou local que possua os equipamentos adequados para uso, como os oferecidos nas academias ao ar livre.

Materiais a serem utilizados

- Equipamentos já oferecidos pelo local.

Forma de Avaliação

Mensalmente para melhor apuração do desempenho dos envolvidos.

Prof.ª Leucio J. da Rangel
Cef. 011215 6/SP

7037/18
- 194 -
Yasmin

Claudio de Lara Ramalho

Brasileiro, Divorciado, Data de Nascimento: 11/04/1956

Cref: 011275-G/SP

Miguel de Araújo Simões 326 – residencial esperança – Caçapava –SP

CEP: 12.285.470

Email: Claudio.ramalho14@outlook.com

Tel: (12) -988736407 (12) -32242528

Histórico Escolar:

- Ensino Médio Completo – “José de moura Resende”
- Curso universitário Unital – “Educação física”

Experiência Profissional:

- Prefeitura municipal de Caçapava
- Técnico de voleibol- 1979
- Professor de Natação do clube recreativo jequitibá
- Professor de natação da associação Atlética Caçapavense
- Professor de Educação Física da escola Sales Damasco
- Professore de Educação Física colégio caçapavense
- Prefeitura municipal de Caçapava- 2001 á 2004
“Chefe de divisão do esporte”
- Professor de educação física da escola Osório Lara
- Prefeitura municipal de Caçapava 2013 á 2016
“Coordenador do esporte”
- Professor e proprietário Academia Lara’s gym
“Atualmente”

Objetivo

Apresentar e compartilhar toda a minha experiência e conhecimento com as novas gerações a respeito dos benefícios da pratica esportiva.

7037/18
-195-
Yesmin

Claudio de Lara ramalho

BRASILEIRO, DIVORCIADO

DATA DE NASCIMENTO 11/04/1956

CREF: 011275-G/SP

End: MIGUEL DE ARAUJO SIMOES Nº 326 CEP: 12235470

ESPERANÇA, CAÇAPAVA SP

TELEFONE: (12) 32242528 OU (12) 9-88736407

EMAIL: CLAUDIO.RAMALHO14@OUTLOOK.COM

FORMAÇÃO ACADÊMICA

Ensino médio completo

ENSINO SUPERIOR

Universidade de Taubaté- Educação física e Desporto

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Empresa: Clube recreativo jequitibá

CARGO: Professor de natação

Empresa: Associação atlética caçapavense

CARGO: Professor de natação, vôlei e basquete

Empresa: Prefeitura municipal de Caçapava

CARGO: Técnico de voleibol feminino

Empresa: Escola Damasco

CARGO: Professor de educação física

Empresa: Escola Osorio Lara

CARGO: Professor de educação física e natação

7037/18
- 196 -
Yasmin

Empresa: Prefeitura municipal de Caçapava

CARGO: Chefe de divisão de esporte

Empresa: Prefeitura municipal de Caçapava

CARGO: Coordenador de esporte

Empresa: Academia Laras

CARGO: Proprietário e professor

Empresa: Prefeitura municipal de Caçapava

CARGO: Auxiliar técnico de futebol feminino

Objetivo geral

PROJETO ESPORTIVO

Ginástica para melhor idade númeroº 15

7037/18
-204-
Yomin

PROJETO VERÃO

Instrutor de Academia ao Ar Livre

Prefeitura Municipal de Caçapava – SP

Flávia Maria de Siqueira Ferraz

7037/18
- 205 -
Upmin

Projeto

Instrutor de Academia ao Ar Livre.

Justificativa:

Auxiliar na execução correta do movimento e postura nos aparelhos das Academias ao Ar Livre.

Objetivo Geral:

Atender os alunos que irão frequentar as Academias ao Ar Livre , com toda atenção, pronta para esclarecer qualquer dúvida que possam ter.

Objetivo Específico:

Orientar os alunos quanto à postura correta, repetições, séries e alongamentos, podendo também montar grupos de caminhadas nas dependências das Academias ao Ar Livre.

Público Alvo:

Idosos, adultos e adolescentes.

Espaço Necessário:

Academias ao Ar Livre.

Forma de Avaliação:

Frequência Semanal, tempo de permanência na Academia por dia e forma de como estão executando o movimento.

7037/18

-206-
Gessmin

Professor:

Flavia Maria de Soqueira Ferraz

Contatos: fmf_cpv@hotmail.com Tel. Whatzap: 12.991418167

RG 23.452.5-79-4

CPF 072.371.828.-89

CREF 003997- G/SP

Endereço:

Rua Tullio Giulio, 36 Jardim Primavera, Caçapava – SP

Disponibilidade de Horário:

Todas as tardes das 13h00 às 20h00.

Trabalho atual:

Há 20 anos na Academia Trainer nas áreas de Musculação, hidrogenástica e natação.

Carga Horária: 5h00 – (Das 6h30 às 11h30).

Experiência com Projetos:

Em 2.017 e 2.018 Instrutor em Academia ao Ar Livre Caçapava SP

Em 2.006 trabalhou na Secretária da Cultura com a modalidade Volei, onde organizou torneios e participou dos Jogos Regionais em Lorena, SP.

703+10

CURRÍCULO

Flávia Maria de Siqueira Ferraz

21/02/2018

Flávia Maria de Siqueira Ferraz

Rua Tullio Giulio, 36 Jardim PrimaveraCaçapava – SP

Contatos fmf_cpv@hotmail.com

Tel. Watzap: 12.991418167 – 32240806

Brasileira, Casada, Nascida em 27/10/1972

CREF 003997-G/SP

Objetivo

- ✓ Trabalhar nas áreas de Musculação e Ginastica.

Resumo Profissional

- ✓ Plena experiência na área de musculação para todas as idades e ambos os sexos;
- ✓ Plena experiência na área de natação, da adaptação ao treinamento;
- ✓ Experiência em Ginastica;
- ✓ Bom relacionamento interpessoal, disposição e habilidade de fácil adaptação a novos desafios;

Perfil Profissional

De março de 1997 até a presente data.

- ✓ *AcademiaTrainerClube (Caçapava)*
Musculação, Hidroginástica, Natação, Base em Avaliação Física e Professora de Ginástica.

Em 2017

- ✓ *Prefeitura Municipal de Caçapava*
Instrutor de Academia ao Ar Livre

Em 2006

- ✓ *Prefeitura Municipal de Caçapava*
Treinamento de Voleibol

De Janeiro 1999 a Janeiro 2000.

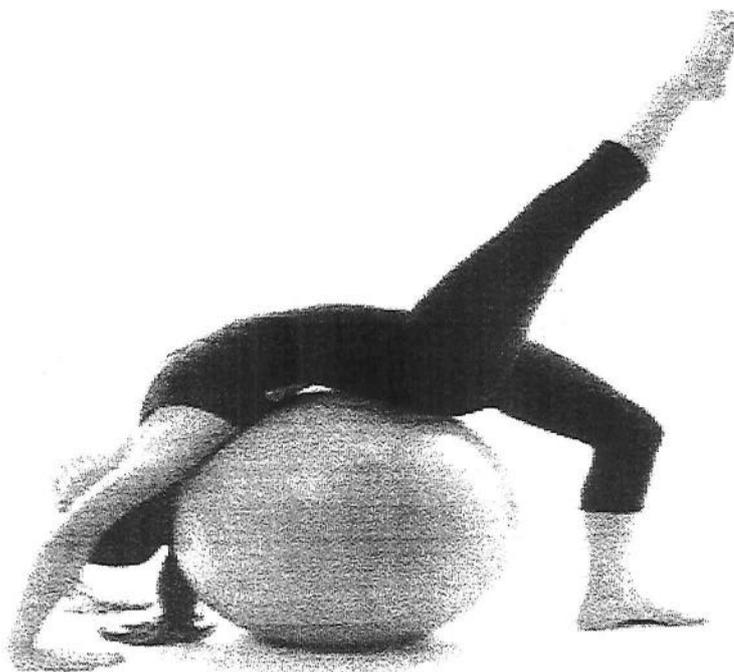
700.1-
-223-
yes

CLAUDIA APARECIDA ALVES LUIZ DOS SANTOS

Credito 158579-F



PILATES



Projeto Pilates para Todos

705712
-218-
Yes

Nome do projeto e identificação

A) Pilates para Todos

B) JUSTIFICATIVA:

A procura pelo método pilates vem crescendo a cada dia, devido esses exercícios levarem a melhora da saúde, unindo o corpo e a mente.

O projeto tem grande importância, pois levam os participantes a melhora da correção postural, promove um bem estar físico e mental, além de prevenir doenças, integrando-os a sociedade.

O Pilates é uma atividade física benéfica para todas as idades e promove inúmeros benefícios para a saúde para quem o pratica.

C) OBJETIVO GERAL:

Este projeto tem o objetivo de estimular a atividade física, evitar o sedentarismo e patologias crônicas promovendo assim uma melhor qualidade de vida no modo geral.

OBJETIVO ESPECÍFICO:

- Alongamento e maior controle corporal;
- Correção postural;
- Aumento da flexibilidade, tônus e força muscular;
- Alívio das tensões, estresse e dores crônicas;
- Melhora da coordenação motora;
- Maior mobilidade das articulações;
- Estimulação do sistema circulatório e oxigenação do sangue;
- Fortalecimento dos órgãos internos;
- Aumento da concentração;
- Trabalha a respiração;
- Promove relaxamento.

D) PÚBLICO ALVO:

População de todas as idades (gestantes, adultos, crianças, e idosos)

70 071-
-259-
yes

E) ESPAÇO NECESSÁRIO PARA REALIZAÇÃO:

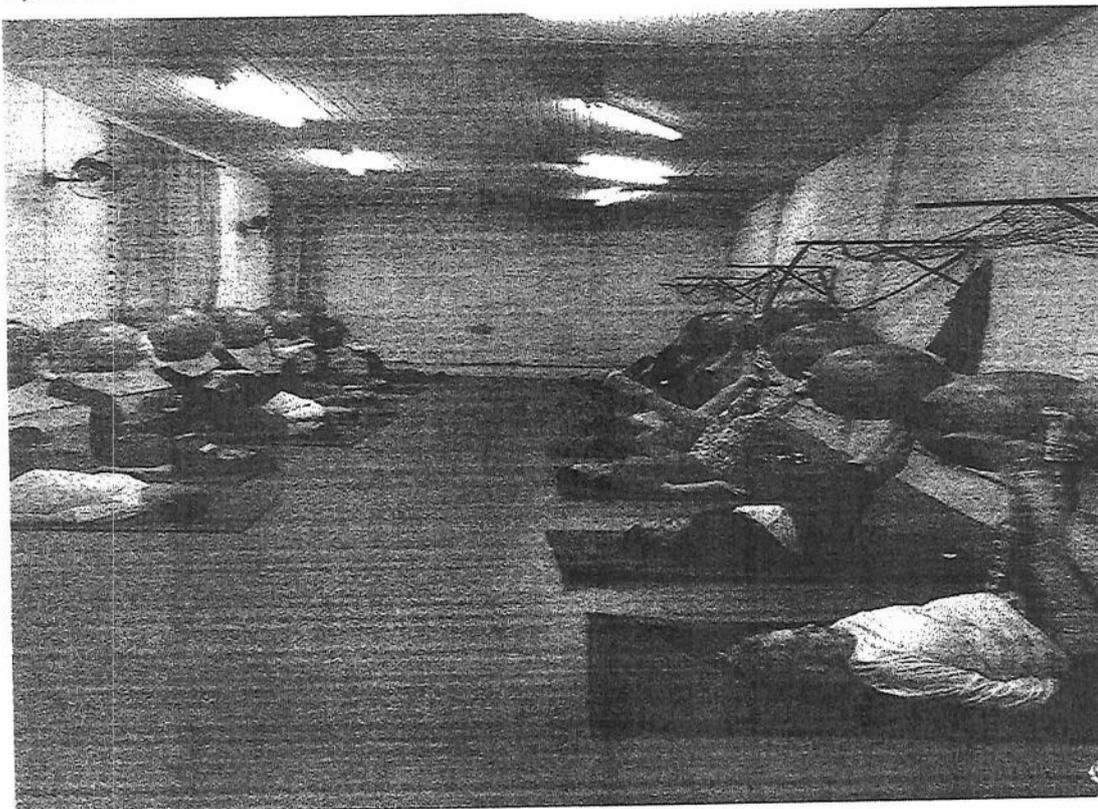
Salão ou um espaço suficiente para que os participantes possam realizar exercícios sem dificuldades, ficando a critério da quantidade de vagas de alunos inscritos

F) MATERIAIS NECESSÁRIOS:

- Bolas suíça:
- Colchonetes

Além desses materiais principais, poderão ser acrescentados faixas elásticas e bastões, caneleiras e halteres .

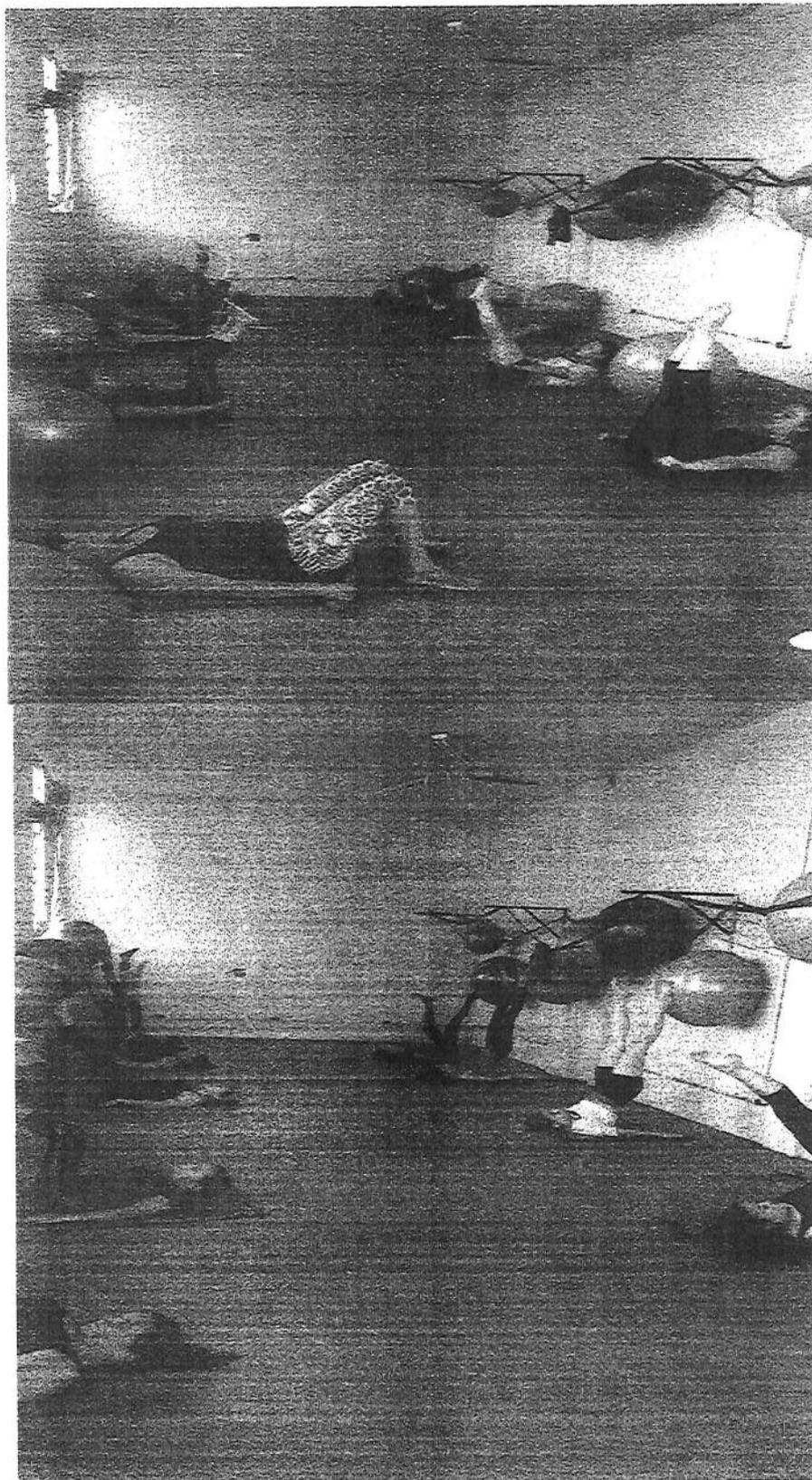
G) AMOSTRA DO TRABALHO QUE SERA EXECUTADO



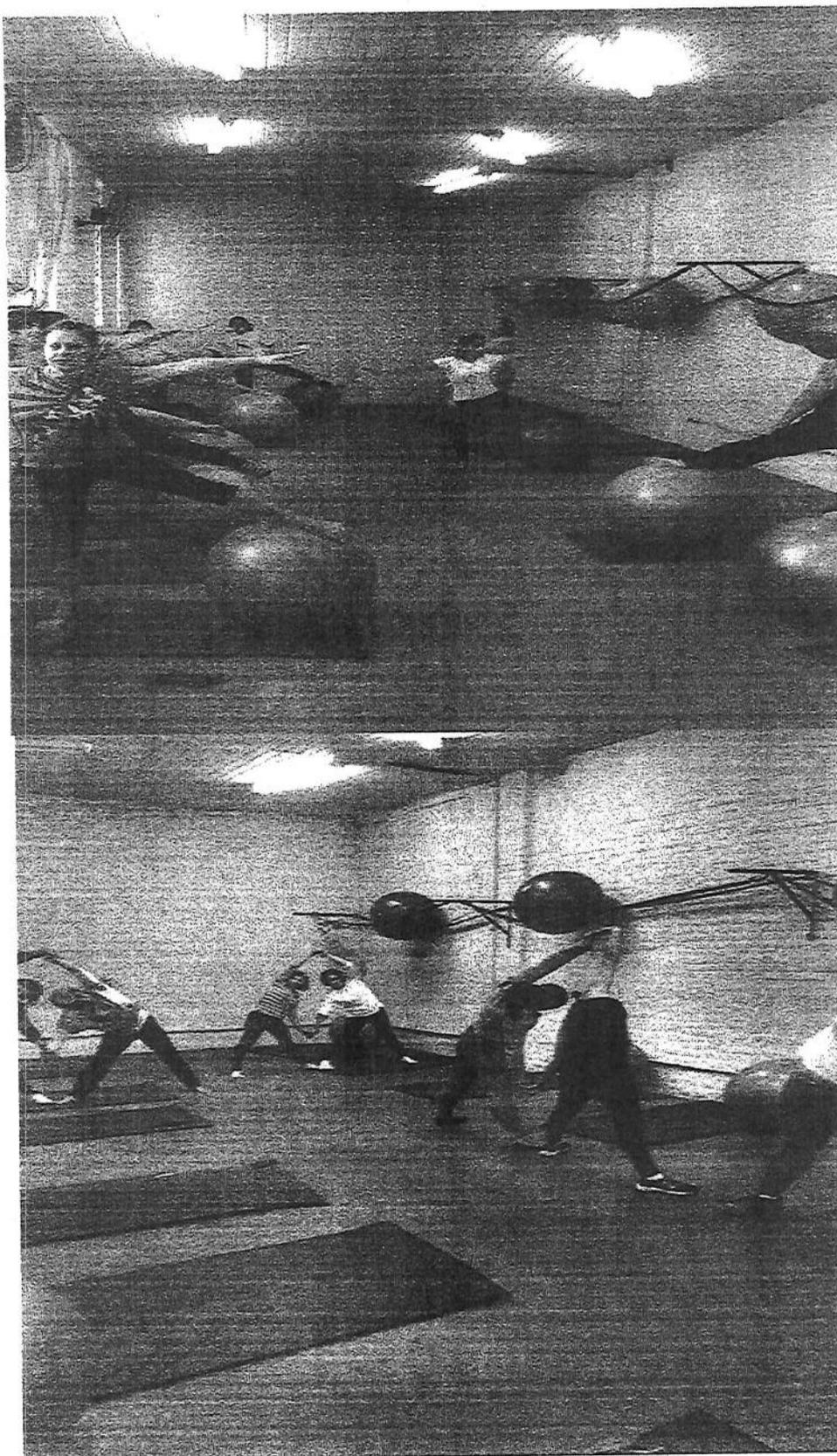
703+12
- 220 -
Yes



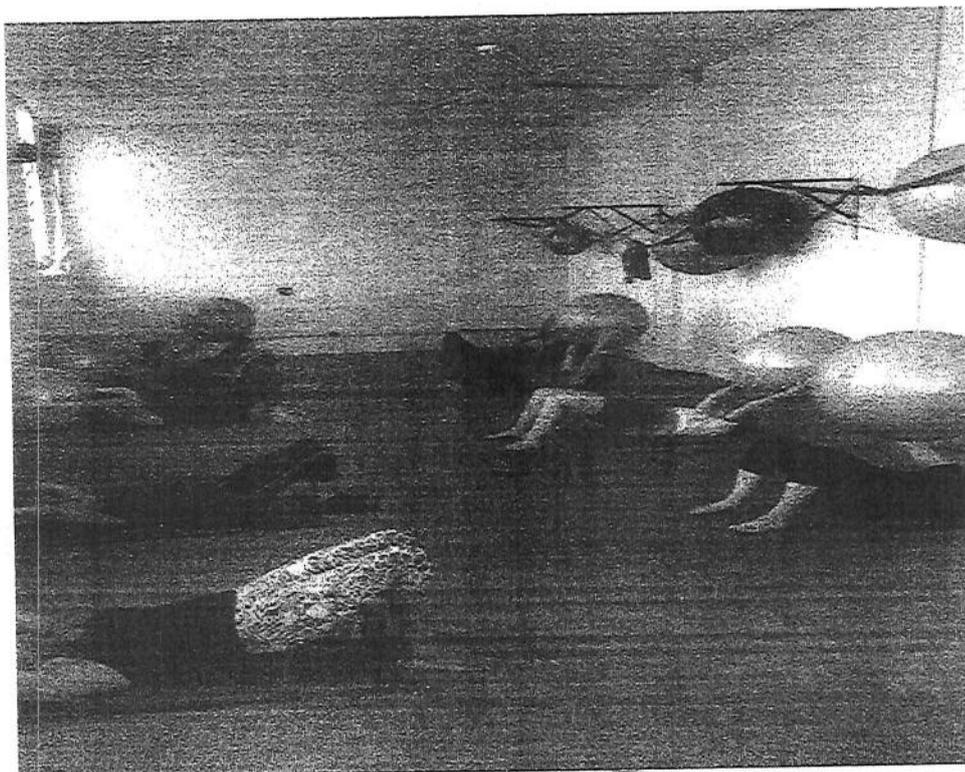
7001-
-221-
CS



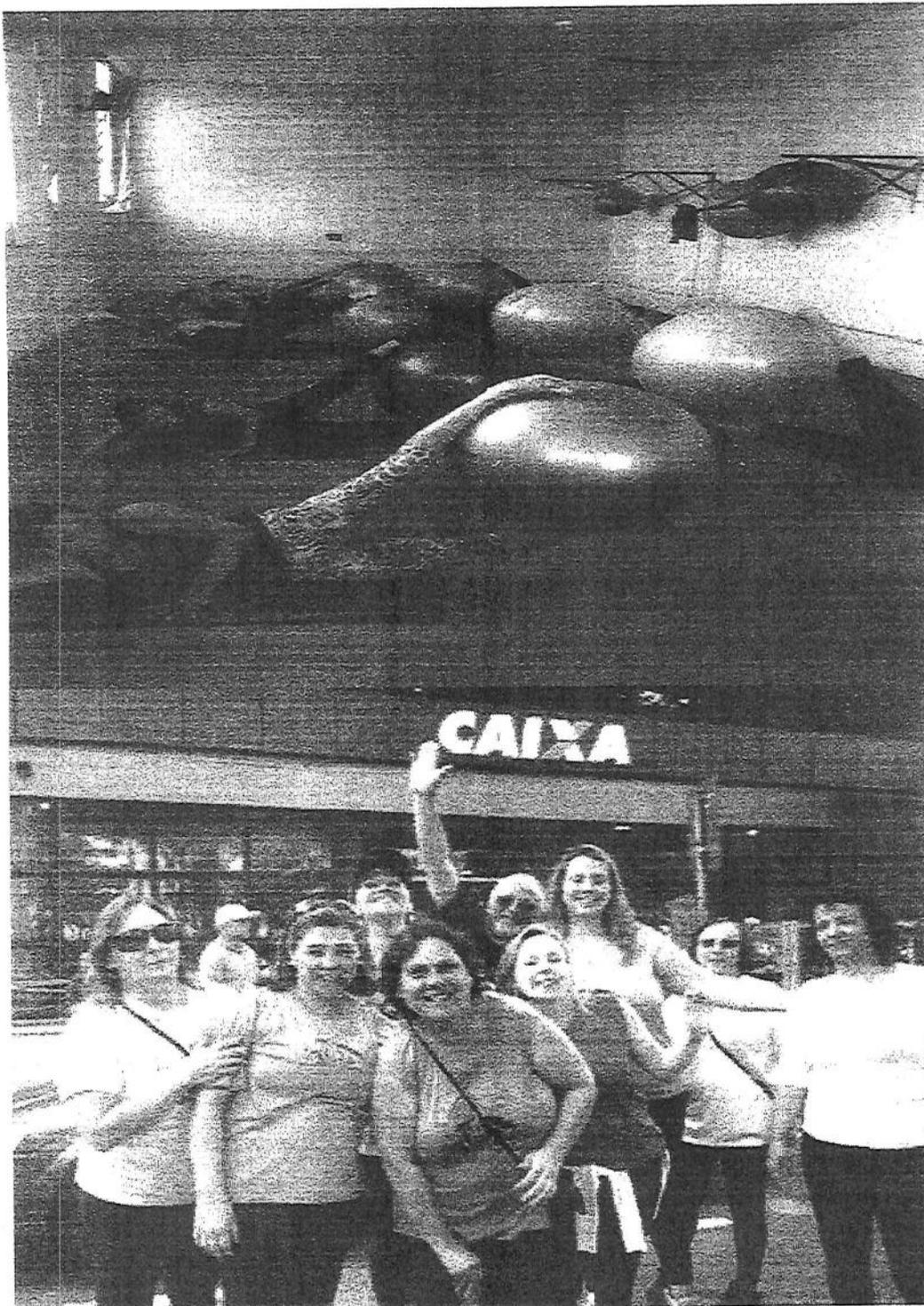
705T/20
-222-
UFS



703+120
-223-
Yes



7057/20
-224-
Ugr



7057/2-
-225-
Yes



H) FORMA DE AVALIAÇÃO

Os alunos são avaliados individualmente mensalmente realizando exercícios específicos em grupo porem com objetivo proposto para cada um como ganho de força e alongamento.

7037/20
-226-
Yas

CLAUDIA APARECIDA ALVES LUZ DOS SANTOS
FISIOTERAPEUTA -CREFITO - 158579-F

Endereço: Rua Jose Dutra de Faria nº60
Bairro: Vila menino Jesus **Cidade:** Caçapava - SP
E-mail: glaucos_263@hotmail.com **Data de Nascimento:** 09/04/1987
Estado Civil: Casada **Nacionalidade:** Brasileira
Telefone para contato: (012) 3653-7150 - (012)99190-5688 / 99163-3992/
99632-3064/ 99615-0869

FORMAÇÃO ACADÊMICA

- **Graduada em Fisioterapia - Faculdade Comunitária de Taubaté (FACTAU/ Anhangüera Taubaté) conclusão em 2009**

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

- **Atendimento Domiciliar em fisioterapia Neurológica, Ortopédica e Respiratória.**
- **Clínica de fisioterapia (Vip Clin)
Fisioterapeuta Atuante na área de Ortopedia, Hidroterapia e Pilates.**
- **Hospital Policlin Caçapava
Fisioterapeuta atuante na área de fisioterapia Cardio Respiratória e Ortopédica pela clínica Vip Clin.**
- **Empresa Físio-touch (home doctor)
Fisioterapeuta atuante em todas as áreas que abrange a fisioterapia domiciliar.**
- **Prefeitura de Caçapava
Fisioterapeuta atuante na área de Ginástica Laboral, Pilates e Fisioterapia na terceira Idade.**

ATIVIDADES E EXPERIÊNCIAS ACADÊMICAS

- **Estágio supervisionado em fisioterapia comunitária (PSF, asilo e Volks), atuando como fisioterapeuta na área de geriatria, neurologia, ortopedia e ergonomia.**
- **Estágio supervisionado em fisioterapia Hospitalar (Hospital São Lucas e Hospital Regional) atuando como fisioterapeuta na área de cardio e pneumo respiratória.**

7037/120
-227-
yes

- Estágio Supervisionado em fisioterapia ambulatorial (clínica de fisioterapia Anhanguera Taubaté) atuando como fisioterapeuta em todas as áreas da fisioterapia.

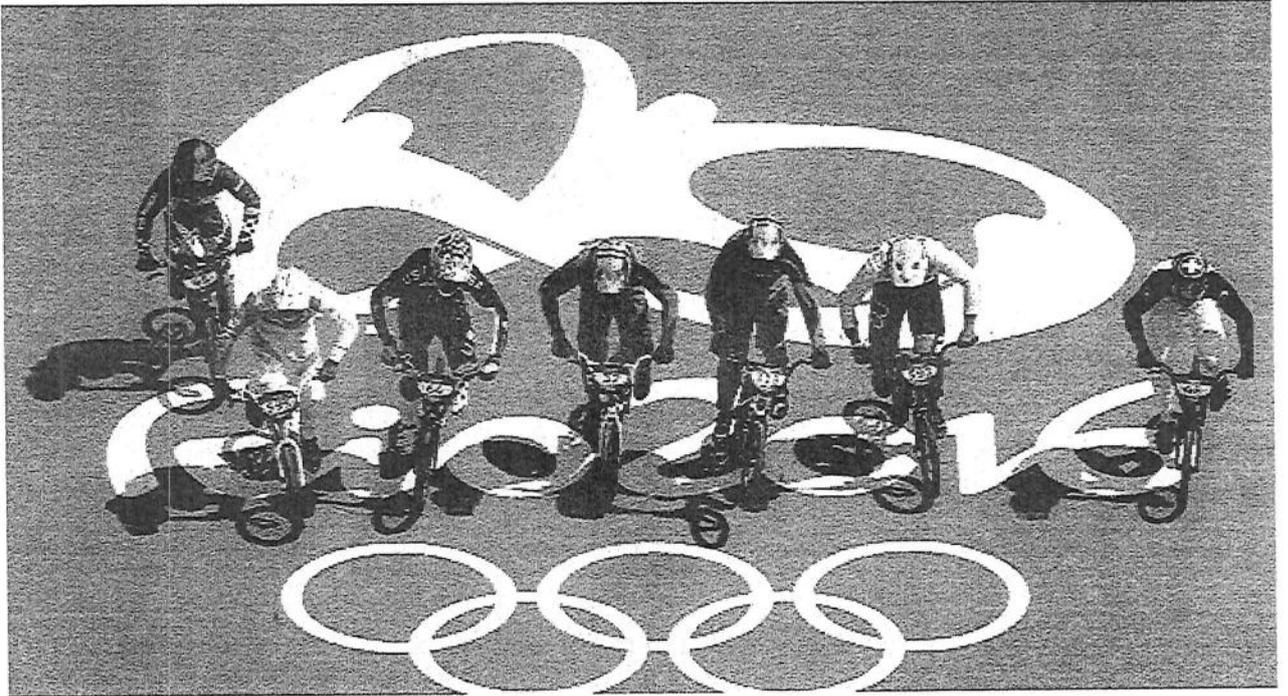
PARTICIPAÇÃO EM PESQUISA CONCLUÍDA E APRESENTAÇÃO PÚBLICA

- Trabalho de Conclusão de Curso apresentada à Faculdade Comunitária de Taubaté em 2009: "Intervenção Fisioterapêutica no Pré - termo a nível Ambulatorial"
- Entrevista para rede de televisão NOVO TEMPO sobre a Fisioterapia na Terceira Idade (Parceria com a Prefeitura de Caçapava)

CONGRESSOS, SIMPÓSIOS E CURSOS

- 1º Simpósio de Fisioterapia – 12/04/2007 (FACTAU)
"Aspectos Posturais e Ortopédicos"
- 2º Simpósio de fisioterapia – 17/05/2008 (FACTAU)
"Aspectos Cardiorrespiratórios e Neurológicos"
- 1º Encontro de Saúde da Anhanguera – 22/09/2007 (FACTAU)
"Ergonomia, Distúrbios Eletrolíticos, Conceitos básicos em VM, Identificação pacientes Graves"
- Curso de Spiral Therapeutic Taping (48 horas) Escola Ana Néri de Acupuntura e massoterapia.
- Curso "Dor no Ombro como eu trato?" (4 horas aula) Pelo Nea cursos estudos avançados.
- Curso "Tendinopatia" (4 horas aula) Pelo Nea cursos estudos avançados.
- Curso de "Pilates Equipamentos" (30 horas) Pelo Nea cursos estudos avançados.
- Curso " Ground Pilates" (16 horas) Pelo Nea cursos estudos avançados.
- Curso de Auriculoterapia IESA cursos
- Curso de agulhamento a seco em trigger points IESA cursos
- Pós em acupuntura IESA cursos

7037/58
-233
JCS



Recreando nas Férias com Bicycross

7037/12
-234-
gas

APRESENTAÇÃO

Inspirado no Motocross, o BMX Racing, ou como é mais conhecido popularmente, o Biccross, teve seu início nos anos 60 através de jovens Californianos, que inspirados nos atletas da motocicleta tentavam copiar suas manobras e variações de corridas.

No Brasil o esporte chegou inicialmente a cidade de São Paulo em meados dos anos 80, com pistas no parque do Ibirapuera e Marginal Pinheiros, tendo como base as equipes Caloi e Monark Pantera. Em pouco tempo o esporte se popularizou pelo país, por se tratar de um esporte familiar que pode ser praticado por crianças a partir dos 05 anos até adultos da melhor idade.

Tem como características principais a utilização de bicicletas de aros 20 e 24 polegadas, que são utilizadas para disputa de corridas de 8 pilotos por baterias classificatórias, semifinais e finais.

O Biccross se tornou esporte olímpico no ano de 2008, onde teve sua disputa pela medalha de ouro na cidade de Beijin, na China, o Brasil teve representantes olímpicos nesta modalidade em Londres 2012 e Rio 2016.

A entidade máxima do Biccross é a UCI, União Ciclística Internacional, que conta com mais de 75 países filiados, somando mais de 40.000 pilotos credenciados a competir provas internacionais.

7037/18
-235-
Ues

JUSTIFICATIVA

A missão do projeto é divulgar o esporte de forma recreativa, para que as crianças tenham uma vivencia e conheçam o esporte de maneira lúdica. Visando atrair mais alunos para o projeto da escolinha no próximo ano de 2019.

7037/18
-236-
JRS

OBJETIVO GERAL E ESPECÍFICO

O projeto “Recreando nas férias com o Bicicross”, tem como objetivo principal a inclusão social, sendo utilizado esse esporte olímpico como ferramenta educacional, de integração familiar, de inclusão social, lazer ocupacional e na formação do caráter humano e cívico de jovens cidadãos.

Em segundo plano e caminhando com o objetivo principal, descobrir atletas de forma recreativa que possam integrar a escolinha de Bicicross e representar a Cidade de Caçapava, em competições regionais, estaduais, nacionais e internacionais.

7037/18
-237-
Yes

PÚBLICO ALVO

O presente projeto tem como público alvo, crianças, adolescentes e jovens adultos, com idade entre 05 e 21 anos e que estejam devidamente matriculados em entidades de ensino, preferencialmente da rede pública visando o combate da evasão escolar. Além de estar aberta a possibilidade de inclusão de jovens com deficiência física ou intelectual.

O projeto prevê a participação da família e das crianças, para que tenha interação de pais e filhos.

7037/13
-238-
JRS

ESPAÇO PARA EXECUÇÃO DO PROJETO

Para a execução do projeto aqui apresentado, será utilizada o espaço específico da pista municipal de Bicycross da Cidade de Caçapava, localizada na Rua Capitão Francisco Antônio Justo, nº.516, Jardim Jequitibá.

MATERIAIS A SEREM UTILIZADOS

Para a prática e desenvolvimento do projeto “Bicicross formando atletas e cidadãos” é necessário a utilização de bicicletas simples de aro 20 ou 24 polegadas, além dos equipamentos básicos de proteção, Capacete fechado, calças compridas, camiseta de manga longa, luvas e tênis.

Cones, Bexigas, Barbantes, Bolas.

7037/s
-239-
ues

7037/18
-240-
Yes

ENCERRAMENTO

O projeto aqui apresentado além dos objetivos elencados visa também a revitalização da pista municipal de Bicicross, que será utilizada como ferramenta esportiva e social, servindo como centro de treinamento aos atletas locais e da região, além de futuramente sediar competições de pequeno, médio e grande porte.

7037/10
-242-
yes

Erick Antunes dos Santos

Endereço: Av. Marechal Castelo Branco 417 Vila Paraíso
Caçapava – SP
Cel: (012) 982132356
Solteiro, 27 anos

Formação

- Ed. Física – Univap 2013
- Pós Graduado Treinamento Desportivo – FMU 2016
- Curso Básico de Informática – Intellect
- Cursando Inglês – Skill
- Curso Intermediário de Espanhol – Wizard
- Curso Y Fitness (Cycling) – ACM

Experiência

- Academia Trainer Caçapava - Iniciação a natação Infantil – 2010.
- Academia ACM – Aulas de Fitness, Quadra e Musculação – 2011 a 2012.
- Fabrica Sany – Ginástica Laboral – 2012.
- Poliesportivo V. Letônia – Vôlei, Basquete, Handboll e Futsal – 2012.
- Aquafitness – Recreação em Hotel Campos do Jordão – 2010 a 2014
- Piscina V. Nova Conceição – Natação Geral e Hidroginástica – 2012 a 2014
- Recreação em Hotel de Campos do Jordão – 2010 a 2014
- Academia Trainer – Musculação – 2014
- Academia Will Body Fitinees – Musculação – 2014 a 2015
- Club Recreativo Jequitibá – Natação, Musculação – 2015 e Atual
- São Jose Desportivo (DAEC) – Natação – 2016 e Atual

Atividades complementares

- Piloto de Bicicross – Atleta Federado Atual
- Faixa Marrom de Judô – Atleta Federado 2010 até 2012
- Vivencia com Esporte Radicais (Skate, Surf, In-line, Modalidades com Bicicleta).

Outras informações

- Voluntario em recreação no Sesi – SP
- 30 ° no Mundial de Bicicross 2017 – Estados Unidos
- Vice Campeão Latino Americano Bicicross 2017 - Chile

703+12
-248-
LPS

Projeto Estação Verão Esportes

-Recreador

Nome: Sabrina Borsoi de Camargo Alves
Ribeiro

7037/20
-249-
UG

Nome do Projeto/Identificação

Recreador- Sabrina Borsoi de Camargo Alves Ribeiro

Justificativa

O presente projeto visa oferecer momentos de lazer com atividades recreativas diversificadas e ação educativa no período do verão, preocupado com o desenvolvimento físico e formação de valores de nossas crianças e adolescentes principalmente àquelas que não possuem condições de ter uma ocupação nas férias.

Objetivo Geral/ Específico

→Objetivo Geral:

Promover atividades recreativas diversificadas visando o entretenimento, à integração social.

→Objetivos específicos:

- Desenvolver a criatividade;
- Integrar o indivíduo ao meio social;
- Desenvolver a habilidade motora.

Público-alvo

Adolescentes, Adultos e Idosos

Espaço necessário para realização da oficina

Quadras públicas, quadras/pátios de escolas, praças públicas.

Materiais a serem utilizados na oficina

Bambolê, corda, aparelhos de som, cadeiras, papais, lápis de colorir, bolas, balões de bexiga, cama elástica, mesa de tênis de mesa, raquete de tênis de mesa, bolinha de tênis de mesa.

Amostra do trabalho que será executado

Brincadeiras como: pular corda, coelho sai da toca, tênis de mesa, cama elástica, roda de conversa, contação de história, cobra cega, caixinha surpresa (1 – Prepare-se uma caixinha com tarefas engraçadas, fechando-a bem. 2 – Colocam-se os participantes do grupo sentados em círculo. 3 – A caixinha deverá circular de mão em mão até um sinal dado, ou ao som de uma música, que pára subitamente. 4 – Aquele que estiver com a caixinha no momento em que é dado o sinal, ou em que a música para, deverá tirar da caixinha uma papeleta e executar a tarefa prescrita. 5 – A brincadeira continua enquanto houver papeletas na caixinha), escutar e procurar (1 – O animador espalha umas cinco ou dez pessoas péla sala. 2 – A seguir venda os olhos de um voluntário, que deve

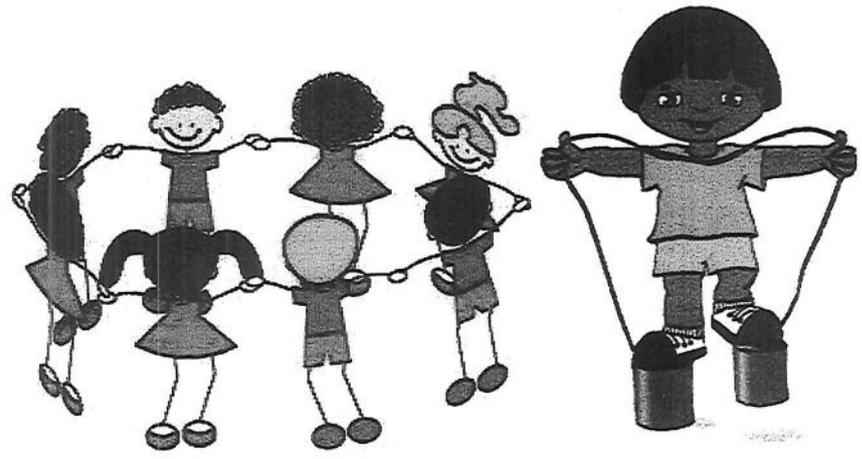
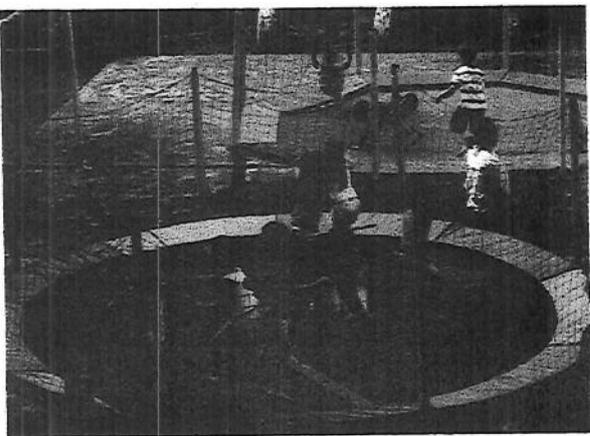
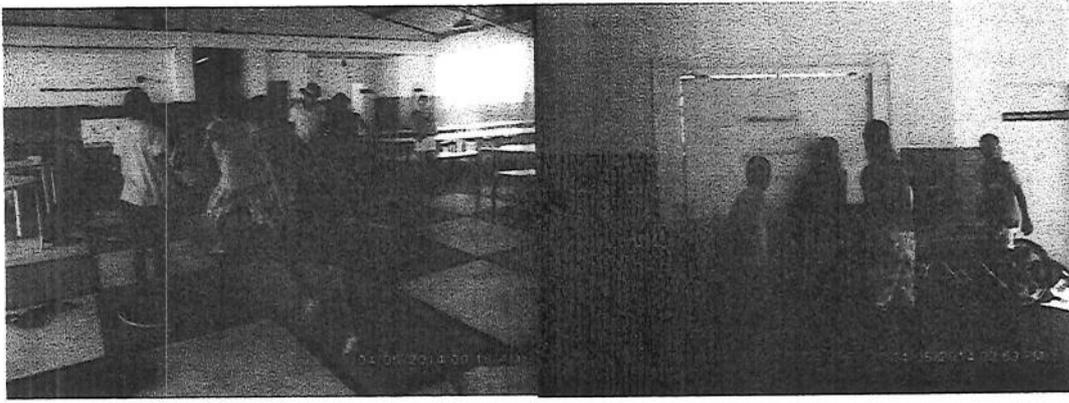
7037/128
-250-
Ygs

conhecer os nomes das pessoas espalhadas pela sala. 3 – Cabe ao voluntário, de olhos vendados, chamar pelo nome uma das pessoas da sala, e esta responderá. 4 – A seguir o voluntário irá ao encontro da pessoa que atendeu a chamada, procurando localiza-la e toca-la. 5 – Se após três chances não tiver encontrado a pessoa chamada, a brincadeira continua com outro voluntário), pé de lata, amarelinha, peteca, oficina de brinquedos antigos, brincadeiras de rodas e cantadas, jogos de cooperação e competição, entre outras brincadeiras e atividades que pode ir se desenvolvendo durante o projeto.

Lembrando não há limites para as atividades que poderão ser programadas. Porém, dois lembretes merecem ser destacados: que as atividades sejam compatíveis com o perfil dos participantes para as quais serão programadas. Que oportunizem a participação de todos.



7037/20
-254-
ufv



7037/2 -
- 252 -
ufes

Forma de avaliação

Avaliação ao referido projeto será efetivado mediante: Aos aspectos formativos assiduidades, participação, criatividade e responsabilidade dos participantes das recreações.

Os aspectos relativos a participação do público local nas atividades propostas pelo professor, analisando também o desenvolvimento físico interativo e psicológico.

Sabrina Borsoi de Camargo Alves Ribeiro

7037/20
-253-
UR

Rua Teodoro Pereira da Silva, 146 – Vera Cruz
Cep. 12287-080 Caçapava-SP
(12) 99196-3734
sabrinatorsoi@hotmail.com

Brasileiro
Solteira
15/08/1988

Objetivo: Atuar como Professora de Educação Física (Licenciatura) / Estagiária de Educação Física- Bacharelado

Experiência Profissional:

- Professora Eventual- V (desde 14/06/2018)
- Estágio na Secretaria de Cultura Esporte e Lazer- Caçapava pelo CIEE 6/11/2017 até 30/06/2018
- Professora de Natação no Colégio Jardim Alvorada- Caçapava/SP- 2/10/2017 até 30/10/2017
- Estágio no Colégio O mensageiro- 12/04/2016 até 03/11/2016
- Experiência como bolsista Educadora Universitária no Programa Escola da Família aos sábados- desde fevereiro de 2014 até 10/12/2016
- Tivit- outubro de 2013 até março de 2014 (Agente de Processos e Negócios)
- IBGE- Recenseador Censo 2010;

Formação Acadêmica:

- Educação Física- Universidade Taubaté – Ano 2014 - Licenciatura Concluído (2016)- cursando Bacharelado conclusão Junho 2018.
- Curso Auxiliar/Técnico de Enfermagem- Concluído março 2013.

Qualificações :

- Inglês concluído na Escola Callan Way de Caçapava- SP
- -Conhecimento em Microsoft Word, Excel e Power Point.

7037/18

-262-

UFS

PROJETO: RECRIARTE

ÂNGELA MARIA NÉRI E SOUZA

CAÇAPAVA/SP

2018

7037/18
-262-
yes

Justificativa

O projeto RECRIARTE deseja trabalhar ativamente na área lúdica, com crianças, adolescentes, adultos e idosos, com a intenção de desenvolver melhor a socialização, com atividades geradoras de conhecimento prazerosos e divertidos.

Objetivo Geral

Fazer com que a recreação seja um momento de envolvimento, alegria, inclusivo e com significância.

Objetivo Específico

Através do lúdico desenvolver a imaginação, a criatividade, o raciocínio, a memória, interpretação e entretenimento. Confeccionar brinquedos, criar as próprias regras, em especial com as crianças, em cada faixa etária envolve um tipo de atividade, em todas elas fazendo com que haja reflexão de cada atividade realizada. Além de causar alegria e liberar a energia, fazer com que haja sentido.

Público Alvo

Crianças, adolescentes, adultos e idosos.

Espaço

Para a idealização do projeto, é necessário: espaços abertos, para que se realize atividades de jogos e brincadeiras. Fechados, para atividades envolvendo raciocínio e memória, em escolas, asilos, trabalhando a habilidade específica de cada indivíduo.

Materiais

Cordas, bolas, bambolês, peteca, materiais recicláveis, jogos, lápis, tesoura, papel, livros, etc

7037/08
-263-
UGS

Amostra



Forma de avaliação

Observar se houve interação, divertimento e sentido para vida de cada um.

7037/20
- 264-
UGS

ÂNGELA MARIA NÉRI E SOUZA

Endereço: Travessa Tancredo Neves, nº11. Bairro: Do Grama, Caçapava-SP
Telefone: 12 9 8832-9960
E-mail: angelaneriesouza@outlook.com

Arte Educadora

Qualificações e atividades complementares:

Psicologia das idades;
Curso de Canto Terapia;
Curso de Leitura e Interpretação
Curso de reaproveitamento com materiais recicláveis
Curso do "Lixo a Arte"

Experiência Profissional:

Oficina de leitura e contação de história – Biblioteca Pública Edgard Portes;
Oficina Cultural de reciclagem – Fundação Cultural, São José dos Campos;
Oficina de contação de histórias e teatro – Centro Cultural, Caçapava
Criação de contos – GAMT;
Oficina de Contação de histórias – Centro Cultural, Caçapava

Objetivo:

Apta para exercer a função de auxiliar no processo sociocultural, lúdico e educativo, com total dedicação para o melhor resultado da realização do projeto.

7037/13
-269-
UFS

PROJETO
RECREATIVO
“CRIANÇA NOTA 10”

2018

Alexandre Rodrigues Vitor

7037/10
-270-
ufs

Projeto recreativo

"Criança nota 10"

Justificativa:

- Atender crianças e adolescentes entre 5 a 17 anos, com o intuito de resgatar a infância e a juventude da cidade de Caçapava através da recreação dos fundamentos do Futebol, Futsal, Handebol, Corrida, Vôlei.

Objetivo geral:

- Mudar a rotina das crianças e adolescentes através de treinos e jogos de futebol e futsal com a recreação esportiva e didática direta com os jovens e adolescentes.

Objetivo específico

- Através da recreação retirar as crianças das ruas
- Desenvolver as crianças e adolescentes para atuarem na sociedade
- Ensinar disciplina em seus treinamentos tanto esportivos quanto acadêmicos
- Melhorar a coordenação motora principalmente das crianças
- Melhorar o relacionamento entre os jovens

Público alvo:

- Para ambos os sexos de 05 aos 17 anos.

Espaço necessário para realização do projeto

- Campo de futebol
- Quadra Poliesportiva

Matérias a serem utilizados através da recreação com:

- Bola de futebol e futsal

7037/0
-275-
UFS

- Cones
- Coletes
- Rede para os gols
- Cordas
- Bambolês
- Pega pega
- Pintura
- Desenhos
- Corridas
- Gincanas
- Tênis de mesa
- Futebol de Areia
- Vôlei
- Handebol

Forma de avaliação

Avaliação trimestral:

- Exame medico
- Peso
- Agilidade
- Nota escolar
- Acompanhamento com os pais

7037/20
- 272 -
Ues

Curriculum

Nome: Alexandre Rodrigues Vitor

Nacionalidade: Brasileiro, Data de nascimento: 01/12/1969

Estado civil: Casado

Tel: (12) 981376390

Experiências profissionais:

- Empresa: Exército Brasileiro
- Período: Jan/1988 a Dez/1988
- Função: Cabo

- Empresa: General Motors Brasil
- Período: 03/04/1989 a 30/08/2015
- Função: Coordenador de usinagem

- Local: Quadra Jardim São Jose
- Período: Jan/2000 a Dez/2006
- Função: Presidente amigos de bairro/Presidente do time Jardim São Jose-Desenvolvendo atividades lúdicas e recreativas através do esporte de 2000 a 2006

- Liga Caçapavense de futebol (Seleção de Caçapava)
- Período: 2018
- Função: Coordenador técnico

- Cursos Complementares:
- 80 horas de curso de primeiro socorro
- Local: General Motors - Johnson Controls
- Período – Jan/1991

- Usinagem de cabeçote DOHC
- Local: General Motors
- Período: março/2002

7037/18
- 273-
up

- Curso de qualidade de produção
- Local: General Motors
- Período: março/2010 a abril/2010

- Diretor de esportivo General Motors
- Local: General Motors
- Período: 2008/2010

IDENTIFICAÇÃO PESSOAL

Paulo Henrique de Toledo Cruz

Nascimento: 30/05/1974

7037/38
-281-
Yes

Nome do Projeto

- Projeto Recreativo com noções de futsal Lance Certo

Justificativa

- Através do Projeto / Oficina buscar interação, sociabilidade, companheirismo e disciplina.

Objetivo Geral / Específico

- Através de brincadeiras de roda e noções de futsal de forma recreativa, jogos de tabuleiro e etc., interagir com os alunos.

Público Alvo

- Crianças, adolescentes e adultos.

Espaço necessário para realização da oficina

- Quadras esportivas, parques e espaços onde possam ser realizadas atividades físicas.

Forma de Avaliação

- Através de interação, avaliar o público no que tange parte disciplinar, de coordenação motora, de sociabilização, etc.

Projeto de Recreação e Noções de Futsal

Lance Certo

Eu, **Paulo Henrique de Toledo Cruz**, RG 23.744.145-7 e CPF 141.899.908-33, residente nessa cidade, à Estrada Particular Camanducaia, nº 280 – Parque Alvorada, venho por meio deste edital apresentar meu projeto de recreação junto a crianças, adolescentes e adultos.

O projeto abrange brincadeiras de roda, lúdicas, de tabuleiros, além de parte didática da modalidade futsal.

Os materiais usados vão desde bola, cones, cordas, até jogos de tabuleiro.

Tenho 2 anos de experiência trabalhando em lugares como Lar Fabiano de Cristo, quadras municipais da Vila Menino Jesus e Vila Prado.

As oficinas necessitam de pequeno espaço tais como quadras esportivas, pátios de escola e etc.

Sem mais, subscrevo-me desejando elevada consideração.

Paulo Henrique de Toledo Cruz

705+12
-282-
yas

Paulo Henrique de Toledo Cruz

Brasileiro – Casado – Nascido em 30 de maio de 1974
Estrada Particular Camanducaia, nº 280 - Vila Menino Jesus
Caçapava – SP – CEP 12.280-000

Telefone: (12) 98701-5116 / 98803-8108 Próprios / 3655-4753 Recados

7037/58
- 283-
UFS

FORMAÇÃO ESCOLAR:

- Ensino Médio Completo

CURSOS COMPLEMENTARES:

- **Auxiliar Administrativo** (80 horas) - GAMT
- **Noções em Solda Mig, Eletrodo e Oxiacetileno**

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL:

Empresa: Secretaria de Esportes e Cultura Caçapava (Edital + Esportes)

Cargo: **Recreador**

Período: Desde 08/05/2017

Participei do Agita Férias e Agita Bairro nos anos 2017 e 2018

Empresa: AAC Associação Atlética Caçapavense

Cargo: **Porteiro**

Período: 04/11/2015 a 15/06/2016

Empresa: IPA Ind. de Produtos Automotivos

Cargo: **Auxiliar de Produção**

Período: 10/07/2012 a 03/12/2014

Empresa: Hitachi Ar Condicionado do Brasil

Cargo: **Montador de Linha**

Período: 04/10/2010 a 03/11/2011

EXPERIÊNCIA NO EXTERIOR:

Empresa: Toyota Motors Ltda. - Toyota - Japão

Cargo: **Auxiliar de Produção / Ponteador de Solda**

Período: 14/02/2000 a 20/12/2008 - Sendo transferido por duas vezes para outras unidades dentro deste período, conforme descrito a seguir.

Empresa: Toyota Motors Ltda. - Huntsville - Alabama - USA

Cargo: **Ponteador de Solda**

Período: 30/09/2006 a 29/09/2007

Empresa: Toyota Motors Ltda. - Toronto - Canadá

Cargo: **Ponteador de Solda**

Período: 07/12/2004 a 06/12/2005

Empresa: Ikai Futsal School – Hamamatsu Japan

Cargo: **Monitor de Futsal / Recreador**

Período: 04/05/2006 a 18/12/2008

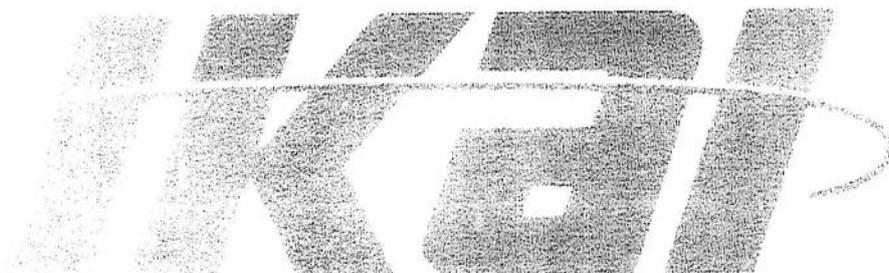
7037/58
-284-
ups



To whom it may concern, Mr **Paulo Henrique de Toledo Cruz**, passport number **CP474532**, worked as a Futsal Monitor in the company **Shizuoka-Ken, Hamamatsu-shi, Wadasho** 〒 435-0013, based in Japan from May 04th 2006 until December 18th 2008.

There is no evidence to discredit his personal and professional conducts to perform the aforementioned function.

Teruma Soji



7037/28

-289-

UGD

Projeto Recreação a todo tempo

Monitor Thales Roberto de Paula da Silva

7037/08
-290-
Ues

Justificativa:

O projeto tem a finalidade de prestar atendimento para todas as faixa etárias, busca o enriquecimento do universo cultural, esportivo e de lazer, promovendo assim, o desenvolvimento físico, psicomotor e social das crianças e adolescentes, estimulando a prática recreativa e de lazer como um fator importante para a qualidade de vida.

A sociedade atual vive um momento ímpar de inovações tecnológicas, todas as informações estão acessíveis apenas com um toque dos dedos, não apenas os adultos, mas as crianças cada vez mais cedo tem acesso a um mundo virtual chamativo e interessante. A utilização de jogos e brincadeiras pelos educadores é uma ferramenta importante, para que a construção do conhecimento aconteça de forma natural, uma vez que transformam atividades chatas e cansativos em algo dinâmico, interessante e divertido.

Objetivos gerais:

Promover a integração de crianças e jovens dando-lhes oportunidades de expressar sensações, sentimentos, criatividade, além de contribuir para a capacidade sensório – motor e cognitiva. Estas obtenções contribuirão para a formação integral do ser, assim como, a socialização, pois, o brincar é de extrema importância no processo de desenvolvimento de uma criança e adolescentes.

Objetivos Específicos:

Estimular a capacidade cognitiva, uma vez que, as brincadeiras possuem grande valor no processo ensino-aprendizagem;

- Facilitar a expressão das emoções, ampliando a cultura geral, contribuindo assim, para a formação integral do ser;
- Promover a sociabilidade, expressividade, o sentido de parceria e cooperação;
- Estimular através do lúdico o raciocínio, a criatividade e o desenvolvimento das habilidades sociais;

Público-alvo:

Crianças, adolescente, adultos e idosos. Respeitando os limites de cada um.

Espaço necessário para realização da oficina:

- *Campos
- * parques,
- *Quadras,
- *Praças,

7037/58
-291-
LCS

*Escolas

Materiais a serem utilizados na oficina:

*Giz

*Garrafas pet

*Bola de meia

*Corda

*Elástico

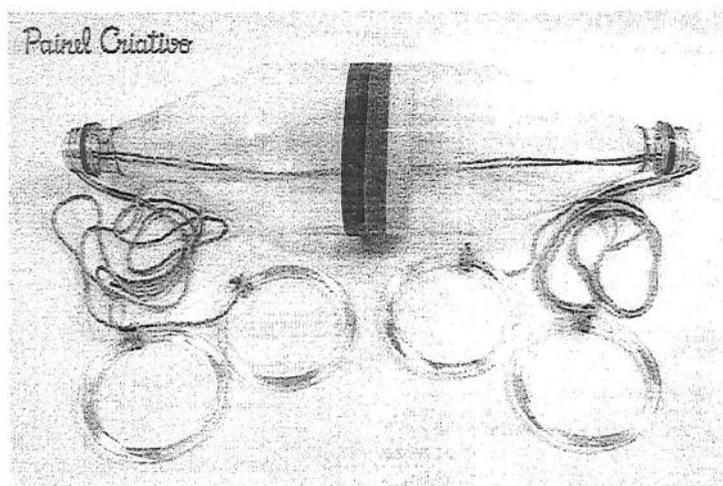
*Bola de gude

*Corda de varal

*Argola

O monitor já conta com os materiais citados acima.

Amostra do Trabalho a ser realizado:



7037/13
-292-
UAD

Formas de Avaliação:

Os procedimentos de avaliação se darão na observação da manifestação espontânea do participante, podendo o monitor jogar, brincar e intervir com os participantes. Ao observar o jogo e a brincadeira, deve-se ater ao comportamento da inteligência, a intencionalidade de sua brincadeira e a consciência de si como agente construtor desta aprendizagem.

7037/18
- 293-
Ues

Thales Roberto de Paula da Silva

Brasileiro

Casado,

26 anos

Praça dos Expedicionários Brasileiro, 28, Vila santos

Caçapava-SP 12280038

(12)99717-4099 (12) 3652-4309

thalescpv@hotmail.com

CNH:B

Formação Acadêmica

Ensino Superior Completo Engenharia Elétrica

Ensino Superior Cursando UNIVESP- Pedagogia 2º Semestre.

Faixa Preta em Karatê 1º Dan

Experiência Profissional

10/2014 – 08/2016 Professor Karatê no Projeto Social MMA LIFE Caçapava-Velha

08/2015- a presente data: Monitor de recreação e brinquedos Equipe de Buffet Evelyn Gleiser

08/2016 a 08/2017 Professor de Karatê na Associação Resgatando Vidas- Voluntário

2017 e 2018 Monitor de Karatê projeto Mais Esportes da Secretaria de Cultura, Esporte e Lazer da Prefeitura Municipal de Caçapava-SP.

11/2018- Professor Voluntário de Karatê Quadra do Jardim São José.

Cursos Complementares:

Brigadista de Emergência- Igreja da Cidade.

Curso de Arbitragem Karatê WKF 2015.

703+15
-298
ufpa

PROJETO DANÇA COMIGO

Ritmos Latinos

"Venha e encontre o Ritmo que combina com Você"



703+12
-299
LFS

Justificativa

A dança é uma ótima aliada para o Bem-estar da população.
Dançar faz bem porque:

1. Ajuda a fazer novos amigos,
2. Combate Stress,
3. Controla a ansiedade,
4. Melhora a comunicação,
5. Queima Calorias,
6. Turbina a capacidade sanguínea,
7. Melhora a Flexibilidade,
8. Tonifica Músculos,
9. Exercita o equilíbrio,
10. Melhora a Autoestima.

Objetivo

Objetivo do Projeto "Dança Comigo" (Venha e encontre o Ritmo que combina com Você) é ensinar diversos ritmos:

1. Salsa
2. Merengue
3. Cumbia
4. Zouk
5. Bachata
6. Funk
7. Samba no Pé
8. Forró
9. Hip Hop
10. Índia Dance
11. Flashdance
12. Música popular brasileira
13. Mix de Ritmos



Teoria e passos de base original com coreografias animadas e fáceis de executar.

Público Alvo

Adolescente
Adultos
Idosos



703+12 -
-300 -
482

Espaço

Para a execução do projeto será necessário uma sala com ventiladores ou ar condicionado. Se possível.

Material

- Caixa de som potente,
- Palco (módulos pequenos para que em grande número de pessoas as alunas possam acompanhar os passos da professora). Se possível
- Espelho se possível,
- Caixa com acesso para telefones, pen drive, lap top.

Cada aula dura em média de 50 a 60 minutos de 2 a 3 vezes por semana.

Por serem coreografias novas "todos" os meses, qualquer pessoa pode iniciar a dança a qualquer momento e quem já tem mais tempo de dança com o projeto sempre será uma novidade com novos desafios e muita diversão.

Não tendo Graduação de nível e avaliação a única regra é se divertir e conseguir atingir alguns dos benefícios acima (na justificativa), com acompanhamento da professora em Grupo de Whatsapp, fotos e divulgações em redes sociais para animar os participantes.

- Faz parte deste projeto organizar aulões ao ar livre ou em ginásios (lugares onde mais pessoas terão acesso) em meses com datas comemorativas com aniversário da cidade, outubro rosa, etc..... Reunindo vários professores de Caçapava e donos de academia fortalecendo o comercio nesse segmento e a união de todos trazendo mais resultado de bem-estar para a população de Caçapava.
- Organizar Workshops com bailarinos renomados nos Ritmos citados acima para evolução dos professores, alunos dando oportunidade a pessoas carentes a se graduarem na profissão de bailarino em diversos Ritmos.
- A cada 15 dias reunir o máximo de professores de Caçapava para ensaios coletivos e troca de experiência. União desta categoria na cidade.

7037/58
-305-
Yes

Solange Celestino dos Reis Muniz

Endereço: Rua Jose Mariano Monteiro, 165,
Caçapava Velha.

Cidade: Caçapava – SP CEP: 12183590

CPF: 256 806 658 08

RG: 32290707- x

Data Nascimento: 29/08/1977



Formação

- Estudei no colégio comercial de Caçapava e me formei em técnica em contabilidade em 1998
- Professora de Dança ritmos latinos*
- Professora de Dança do Ventre*
- Integrante da Sahajaioga.org.com.br meditações Bh
- Aperfeiçoamento Samba pé com o professor Marcos Lobo da Dança dos famosos e Ramses rei momo de Bh.



- Curso de zumba
- Diplomas de Dança do ventre anexados nível 1, 2,3,4

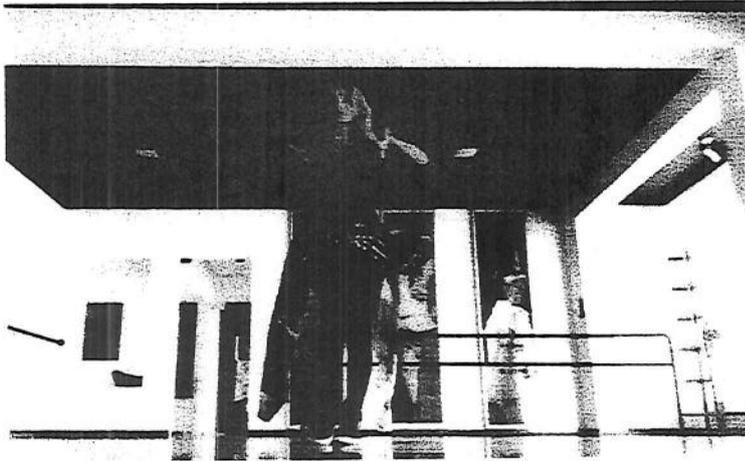
Currículo virtual

Instagram 55mil seguidores. Fotos, vídeos e apresentações de trabalhos executados com excelentes engajamentos.

7037/49
-302-
yes

Experiência Profissional

Dança do Ventre



solmuniz1 • Seguindo
Núcleo de Dança Yusk Abreu

solmuniz1 Hoje tem dança #zumba 🧑🏻🧑🏻
🧑🏻 coreografia completa 🧑🏻
<https://youtu.be/4oasNgoX9tY>
#vemdancarcomigo #pesoideal #zumba
#amor #mulheres #belohorizonte
#pampulha #paixão #bellydance

kelly_murta Que saudade de dançar c vc! E q saudade de vc tb!!

sivered09 Show

solmuniz1 @kelly_murta saudades

ricardo s a 🧑🏻🧑🏻

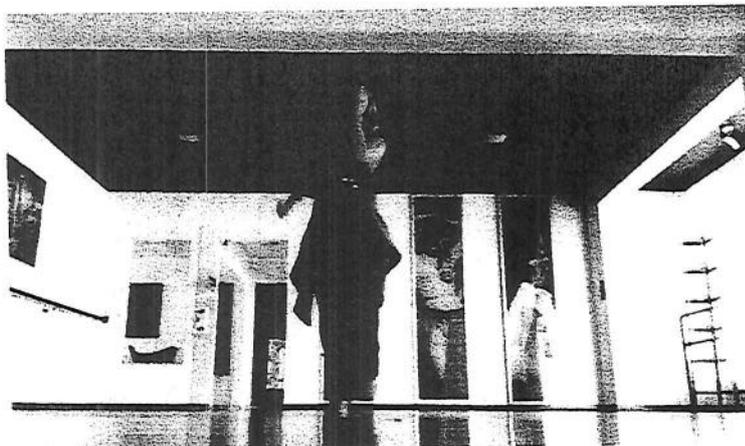


926 visualizações

12 de maio de 2017

Adicione um comentário...

Hip Hop



solmuniz1 • Seguindo
Núcleo de Dança Yusk Abreu

solmuniz1 Vem dançar comigo vem... 🧑🏻🧑🏻
#ventepaaca #rickymartin #maluma
@ricky_martin @maluma #dance
#belohorizonte #pampulha #mulheres
#amor #zumba #vemdancarcomigo
#pesoideal #vida #paixão

sivered09 Dança mt

franciellisouzanovaes As aulas são individuais?! Quanto é?! Como funciona?!

solmuniz1 @franciellisouzasantos oi!!! 🧑🏻
aulas coletivas e particulares 😊👍



955 visualizações

12 de maio de 2017

Adicione um comentário...

7037/18
-303-
Yasmim

Break



 solmuniz1 • Seguindo
Núcleo de Dança Yusk Abreu

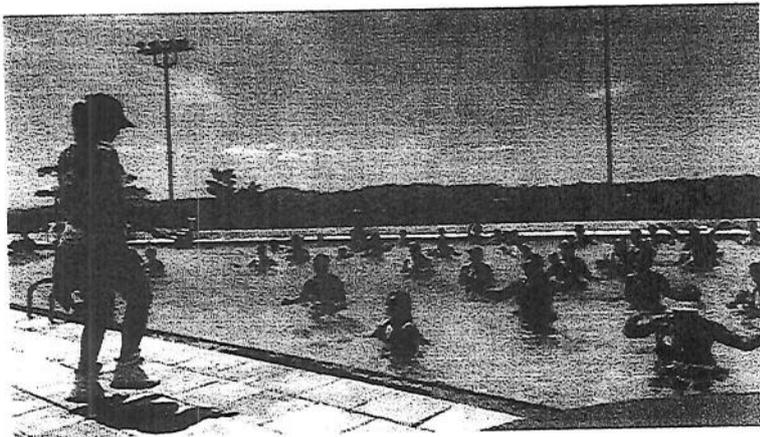
solmuniz1 Em breve coreografia pronta no YouTube @edsheeran Aprendendo coreografia novinha "Break" 🎧🎧 Professora Toppp🎧🎧 informações sobre as aulas inbox🎧🎧🎧 #shapeofyou #edsheeran #breakdance #dance #zumba #bailarinos #lovedance #belohorizonte #pampulha #dojeitoquetemqueser #changeyourmindsetchangeyourlife

jennifergobbi Top d+: Quero fazer uma aula com ela! Muito top! Te chamo inbox
francy_menezesgata Eu quero aprender também

cristiane.souza94 Que lindo.
costa.heliane 🎧🎧
edelvar.silva Lindo e chique
filipepratesbraganca 🎧

🎧 🗨️
1.091 visualizações
12 DE JAN DE 2017

Atlético Mineiro



 solmuniz1 • Seguindo
Clube Atlético Mineiro - Clube Labareda

solmuniz1 De ontem... vem dançar comigo 🎧🎧🎧 Na Piscina 🎧🎧🎧 #zumba #mulheres #fitness #dance #bailarinos #bellymodern #belohorizonte #atleticomineiro #labareda #pampulha #corpodeal #dieta @atletico #gaiodoido #solmuniz

laerte_bonfim_11 LINDA!! 🎧🎧
fit_inside_out Thanks for this one! Have a great day!
amandabefit @solmuniz1 tudo bem?

🎧 🗨️
407 curtidas
12 DE JAN DE 2017

Adicione um comentário...

7037/10
-304-
yes

Cia da Malhação



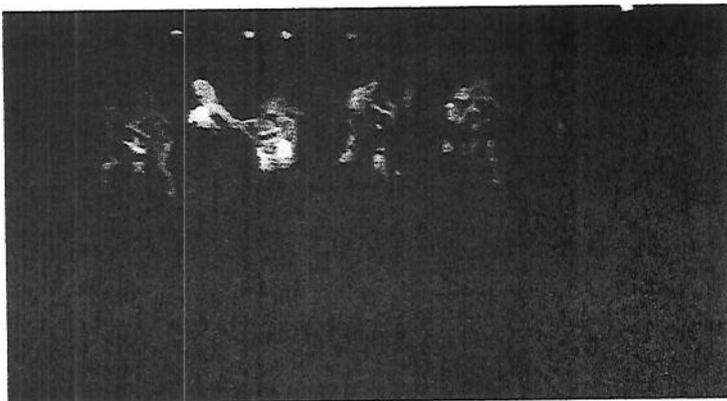
 solmuniz1 • Seguindo
Cia da Malhação

solmuniz1 @daddy Yankee #shakyshty
Vem dançar com a gente 🎉🎉🎉🎉
📍 @Labellamafabrazil @everlast
@adidas #zumba #pampulha
#solangemuniz
#changeyourmindsetchangeyourlife
#shape #pesoideal #belohorizonte
#compartilhar #love #dance #vida #família
jojga_play100377oficial Show!!!
startup_millionaire Awesome profile
placaagostinho Show
vagnercelso Muito legal 😊
shotgunkkk Delicious
bespal_original Boyyy
moacirhelenaa Muito legal 😊😊😊😊
aprilacindy aaaaaa i likeee youuuu 😊
😊😊



1.722 visualizações

Amostra de dança Teatro Municipal de Belo Horizonte



 solmuniz1 • Seguindo
Teatro Da Biblioteca

solmuniz1 * Primeira Mostra de Dança * 🎉🎉
📍 #regatton #mulheres #love #pampulha
#belohorizonte #zumba #dance
#dojeitoquetemqueser #vemdançarcomigo
nilma__ Lindassss!!! ❤️❤️❤️❤️
elianapazsilva Adoro
leonardoleo116 voces dançam bem
continuem assim pra mais @solmuniz1



595 visualizações

7037/18
-305-
UFS

Contorno do Corpo – Unidade Planalto



solmuniz1 • Seguindo
Contorno Do Corpo - Unidade Planalto

solmuniz1 Que delicia ter alunos preparados 🤖🤖 pra dançar um #trailer #michaeljackson a qualquer momento #boanoite #tudolindo #tadeeparabens 🎉🎉 #halloween 🎃🎃 #theholiday #indos 🍷🍷

almatt1368 Que bonito baile.felicidades 🎉🎉🎉🎉

juniamerio Que legal...onde é @solmuniz1 ?

solmuniz1 @juniamerio oi Juuuuu me

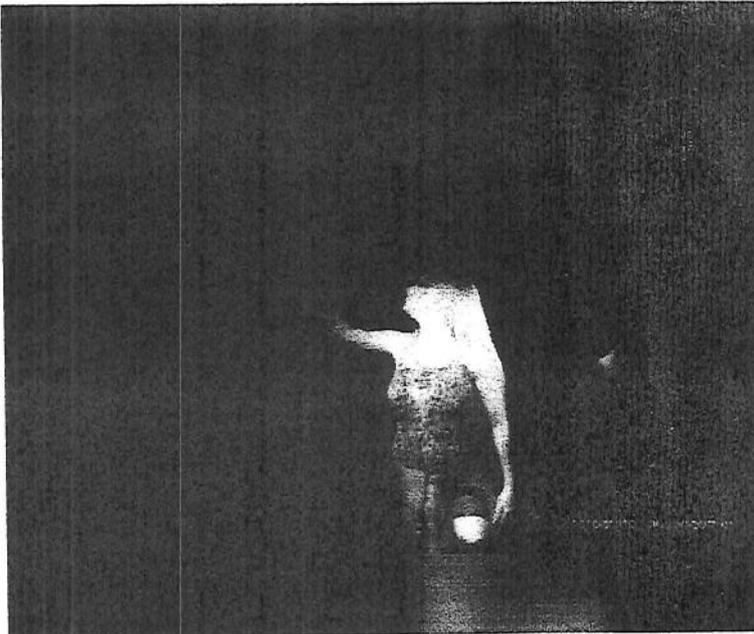


948 visualizações

Ver todos os comentários

Adicione um comentário

Los Mariachis's eventos públicos



solmuniz1 • Seguindo
LOS MARIACHIS

solmuniz1 Ahhh #reggaeton da minha vida...🤔 quer aprender a dançar? Vem comigo 🤖🤖 #migente #dance #republicadominicana #ritmoslatinos #belohorizonte @losmariachisbh #bomdia #deontem @fotografo_jailsongomes @dandanleao

Ver todos os 26 comentários

danielasilva73 Coreografia top!!!

cristine.vieira 🎉🎉🎉

cristine.vieira Linda!!!!

solmuniz1 @dimasautomundi_ Mi Gente - J Balvin 🎉

selma.nelson Arrasou Soi

juniamerio 🎉🎉🎉🎉🎉🎉

paulinho1777 @solmuniz1 dança demais. parabéns



1.364 visualizações

Ver todos os comentários

7037/10
-306-
Ups

Congresso Mineiro de Dança do Ventre



 soimuniz1 • Seguindo
Congresso Mineiro de Dança do Ventre

soimuniz1 "A ruína é um presente. A ruína é uma estrada para a transformação. Temos que estar sempre preparados para as ondas infinitas de transformação." 🌟🌟
#dance #comerrezaramar #belohorizonte #pampuiha #namastê #vida #amor #borboletas #efeito #congressomineirodedançaodoventre #bailarinospelomundo #bellydance #dancadoventre #2anosdepois #namastê #dojeitoquetemqueser #deusnaminhavida #forçainterior #compartilhar #veu #changeyourmindsetchangeyourlife #liberdade #paixao #boatarde #boanoite

Ver todos os 32 comentários
soimuniz1 @bellymaniacas ❤️👍
soimuniz1 @dougiascarvalho obrigada ❤️👍

Links das publicações no Instagram

- <https://instagram.com/p/BT7Y6Ezg6MR/>
- <https://instagram.com/p/BT1gLEjA9Iz/>
- <https://instagram.com/p/BSMACWBAbih/>
- <https://instagram.com/p/BPC5iL1I9-n/>
- https://instagram.com/p/BM5Lr_EDQCa/
- <https://instagram.com/p/BN9LKbjFNMK/>
- <https://instagram.com/p/Ba71MzvBGjU/>
- <https://instagram.com/p/BZLuURUA9CE/>
- <https://instagram.com/p/BZRSIdMAbqa/>

Observações

*Diplomas anexados

700712-
-311-
yes

ANGELA MARIA CONSTANTINO DE BARROS

PROJETO TAI CHI CHUAN

CACAPAVA 2018

7037/20
- 352 -
UGS

SINOPSE / JUSTIFICATIVA:

O projeto consiste em aulas de Tai Chi Chuan, (Ginástica Terapêutica Chinesa) idealizado pela Professora Ângela Maria C. de Barros, obtendo uma repercussão muito acima do esperado e um ótimo e satisfatório resultado na saúde dos praticantes, sendo recomendado esta atividade por alguns médicos da cidade.

OBJETIVO / ESPECÍFICO:

O objetivo é levar a comunidade à oportunidade de ter uma qualidade de vida mais saudável. Os benefícios trazidos pela prática do Tai Chi Chuan: agilidade ao praticante, também prepara a parte psíquica propiciando o equilíbrio emocional, consequência da disciplina e concentração, traz fortalecimento do sistema nervoso central, melhora a circulação do sangue, aumenta a capacidade cardiorrespiratória e de digestão, estimula a transformação celular e assim previne várias moléstias, enriquecendo o estado de saúde e prolongando a vida do praticante.

PÚBLICO ALVO:

Jovens, Adulto e melhor idade, (Iniciante e Intermediário).

CRONOGRAMA / ESTRATÉGIA DE AÇÃO:

A atividade será desenvolvida de acordo com as condições do grupo.

7037/10
-353-
YPS

ESPACO NECESSÁRIO:

Local Amplo.
Centro Cultural de Caçapava.
Associação dos Aposentados...

CARGA HORÁRIA:

Terça / Quinta Feira
Das 7:00h às 11:00h

MATERIAIS:

* Colchonetes.

7037/28
-334-
Ues

BREVE HISTÓRICO PROFESSORA ÂNGELA

Nascida na cidade de Caçapava interior de São Paulo, Professora Ângela iniciou na arte marcial chinesa o Kung Fu no ano de 1977, esposa do Mestre Benê, Ângela desde então passou a conhecer um novo estilo de vida. Hoje ela faz parte da diretoria da Associação de Kung Fu Shaolin do Sul e também da Liga Sanda Brasil.

~~Mestra de Kung Fu da Associação de Kung Fu Shaolin do Sul estilo Fei Hok Phai;~~
Atualmente atua como arbitra pela FPKF (Federação Paulista de Kung Fu)

FORMAÇÃO:

Tai Chi Chuan (Ginastica Terapêutica Chinesa)

Kung-Fu Tradicional Fei Hok Phai

Chin-Ná (técnica em Defesa Pessoal)

Chi Kung (técnicas em respiração)

Tui Na – (massagem)

7037/5
-355-
ufes

CONSIDERAÇÕES FINAIS:

O que se pretende mostrar é que o Tai Chi Chuan (Ginastica Terapêutica Chinesa) pode ajudar numa vida mais saudável e feliz apenas com a prática e boa vontade dos envolvidos. Onde muitos adeptos já estão sendo beneficiados nesta modalidade no projeto + esporte, agradeço a oportunidade de poder dar continuidade neste trabalho.

A Associação de Kung Fu Shaolin do Sul, através da Professora Ângela Maria C. de Barros antecipadamente agradece pela atenção dispensada, certo êxito na realização deste e renova os votos de Estima e apreço.

Caçapava, 06 de Novembro de 2018.



Ângela Maria C. de Barros

CURRICULO ESPORTIVO

7037/18
-316-
Ugs

Angela Maria C. de Barros

Casada, 58 anos

Rua Professor Bernardino Querido, 592/B

Vila São José - Taubaté - SP CEP: 12.070-400

Telefone: (12) 9 9183 1025 | E-mail: angelawushu@hotmail.com

Site: www.shaolindosul.com



FORMAÇÃO

- Ensino Médio Completo
- Mestre de Kung Fu pela Associação de Kung Fu Shaolin do Sul e Associação Central Fei Hok Phai de Kung Fu Wushu do Brasil;
- Professora de Tai Chi Chuan pela Associação de Kung Fu Shaolin do Sul.

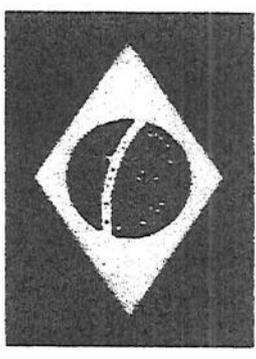
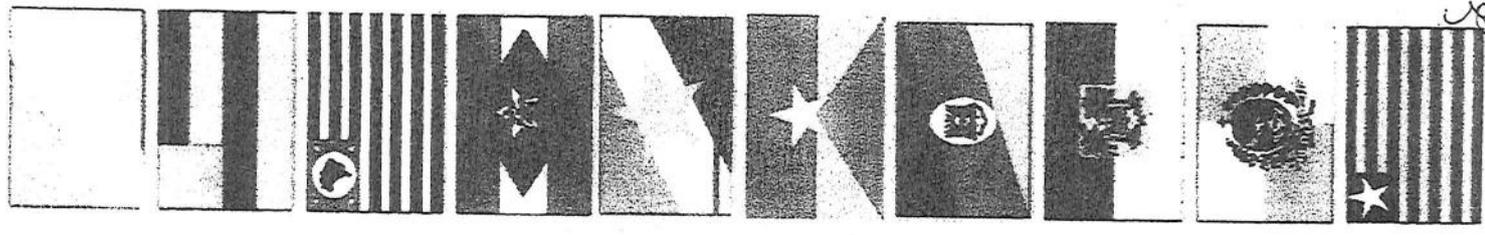
EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

- **2016 - Centro Cultural de Caçapava**
Cargo: Monitora de E.V.A
- **2017 - Projeto + Esportes**
Cargo: Monitora de Tai Chi Chuan (Projeto + Esportes Caçapava - SP)

QUALIFICAÇÕES E ATIVIDADES PROFISSIONAIS

- Campeã Paulista de Kung Fu Wushu 1992
- Campeã Brasileira de Kung Fu Wushu 1992
- Arbitra Internacional de Kung Fu
- Arbitra Nacional de Sanda (Boxe Chinês)

7037/10
-357-
FSC
87



南派少林功夫總會



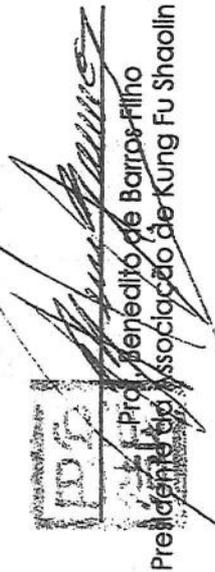
Vertificada



O Presidente da Associação de Kung Fu Shaolin do Sul,
Mestre Benedito de Barros Filho, no uso de suas atribuições, confere o
título de Professora de Tai Chi Chuan (Yang) nível 5 a

Ângela Maria Constantino de Barros

e outorga-lhe o presente Diploma a partir de 17 de Outubro de 2002.


Benedito de Barros-Filho
Presidente da Associação de Kung Fu Shaolin do Sul



70210
- 358
ufes



南派少林功夫總會 Certificado

飛



O presidente da Associação de Kung Fu Shaolin do Sul, Mestre Benedito de Barros Filho, no uso de suas atribuições, confere o título de Mestre de 1º Grau em Kung Fu do estilo Fei Hok Phai a

Angela Maria C. de Barros

e outorga-lhe o presente diploma a partir de 17 de [illegible] de 2006.



Mestre Benedito de Barros Filho