



# Câmara Municipal de Caçapava

Estado de São Paulo  
CIDADE SIMPATIA

Oficie-se conforme  
requerido.

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/2015

\_\_\_\_\_  
Presidente

## MOÇÃO Nº /2015

*Moção de congratulações ao senhor José Carlos Oliveira, fundador do grupo os “Três Muskiteiros”, pelo aniversário de um ano do Grupo.*

### **Exmo. Sr. Presidente da Câmara Municipal:**

O Vereador, que a esta subscreve, apresenta à Mesa **MOÇÃO DE CONGRATULAÇÕES** ao senhor José Carlos Oliveira, fundador do grupo os “Três Muskiteiros”, pelo aniversário de um ano do Grupo, realizado do dia 24 de setembro de 2015.

O senhor José Carlos Oliveira, ora homenageado, representa o Município de Caçapava na arte cinematográfica, conforme biografia anexada a presente Moção.

### **Homenagem aos palhaços sem “Nariz Vermelho”**

*Ser palhaço não é só colocar um nariz vermelho, uma roupa engraçada e saber contar uma piada. O palhaço é um arquétipo social e sua função é muito séria, sincera e respeitosa. Ele é a representação da falibilidade humana, do fracasso, da inadequação, do ridículo que existe em cada um de nós, do ridículo que é presente na sociedade.*

**“Ele (Palhaço) não representa. Ele é”**, assim define Jacques Lecoq.

Trabalhar esta linguagem exige muita dedicação, estudo e, por que não dizer, disposição, pois escolher colocar um nariz vermelho - e se expor - significa escolher tirar todas as “armaduras”, as “máscaras”, as representações cotidianas e deixar com que todos vejam o seu “lado frágil”, aquilo que você chama de defeitos – físicos e psicológicos –, o seu ridículo, o



# Câmara Municipal de Caçapava

Estado de São Paulo  
CIDADE SIMPATIA

seu fracasso.

Eis a função do palhaço. Quando isso é exposto de maneira sincera e verdadeira, quando este lado frágil é mostrado e quando se deixa rir dele, automaticamente existe uma identificação de quem o assiste, seja uma identificação pessoal com a “figura inadequada” que é o palhaço, ou uma identificação com o ambiente em que ele está inserido, justamente por que ele mostra as “falhas” desse ambiente, dessa sociedade. Mas ser um palhaço sem as vestimentas tradicionais; sem as coloridas perucas; sem o rosto pintado e sem o nariz vermelho é algo que eterniza ainda mais o artista, exemplo disso Chico Anísio, Tom Cavalcante, Renato Aragão e tanto outros.

É o caso do nosso homenageado, José Carlos Oliveira, o “Tayada” dos “Três Muskiteiros” e demais membros de sua trupe, que faz os vídeos cliques que a cada episódio obtém milhares de visualizações, sempre mostrando Caçapava.

O grupo está festejando seu aniversário e nada mais do que certo que todos nós prestemos nossas sinceras homenagens a este trupe de artista que vem divulgando nossa cidade com suas esquetes de humor simples e inteligente.

Transmita-se o teor da presente Moção ao senhor José Carlos Oliveira.

Ante o exposto, ouvido o Plenário e atendidas as formalidades regimentais de praxe, requero que fique constado na Ata desta Sessão Legislativa esta Moção de Congratulações, entregando-se cópia da presente na Rua Avelino Leite de Almeida, nº 45, Residencial Parque Eldorado, Caçapava, SP.

**Plenário “Vereador Fernando Navajas”, 29 de setembro de 2.015.**

**Paulo Roberto Amaral Lanfredi  
Vereador – PRB**